

PISMO:

Poštovani,

ja sam prosječan gimnazijski učenik/ca. Kroz četiri godine uče me da uvijek imam izbora. Kada pišemo zadaćnice imamo izbor jer svakome neko djelo legne bolje ili lošije. Nepune četiri godine se pripremamo za maturu iz hrvatskog jezika, a vi mijenjate pravila dva mjeseca prije? Popis se proširuje za još 5 dijela, provjerava se veći opseg znanja i sada nam oduzimate pravo za koje se pripremamo godinama?

Možda je vama jednostavnije pregledavati samo jednu temu, ali zaboravljate da smo upravo mi, učenici, bitni u toj priči. U srednjoj školi je dovoljna prehlada da se djelo ne interpretira pravilno. Presuđuju sitnice. Ne znam znate li, no nas u školi ne "štancaju" za pisanje eseja. Netko će bolje objasniti rodbinske veze u Ocu Goriotu, dok drugima puno bolje leži razumijevanje intelektualca u malograđanskoj sredini. Pružite nam obećanu priliku.

Ljubazno vas molimo za vraćanje starih pravila ili nesebično objašnjenje istih. Kako bi mi, mladi ljudi, trebali gledati na svijet u kojem se 4 godine povjeravamo u izbor koji nam je oduzet malo prije testa?

Srdačan pozdrav,

Učenik/ca

ODGOVOR:

Poštovani,

Početak srpnja 2011. godine Centar je temeljem prijedloga Stučne radne skupine za izradu ispita iz Hrvatskog jezika objavio na mrežnim stranicama Centra najavu promjena u katalogu za šk. god. 2011./2012 (popis ispitnih djela i strukturu zadatka esejskoga tipa) te time obavijestio javnost o svim izmjenama koje su na početku školske godine uključene u Ispitni katalog iz Hrvatskoga jezika na državnoj maturi 2012. godine. Dužnost je učenika, roditelja i nastavnika, dakle svih koji sudjeluju u provedbi ispita državne mature aktivno sudjelovati u pripremi za polaganje ispita. Najavljene su promjene prihvaćene u stručnoj javnosti.

Broj ispitnih djela na osnovnoj je razini povećan na 9, a na višoj razini na 15 djela. Drugi dio ispita (školski esej) ne vrjednuje sposobnost reproduciranja unaprijed naučenih modela školskih eseja, već ocjenjuje čitanje i razumijevanje te znanja iz područja književnosti i vještinu pisanja.

Pristupnici vještinu pisanja razvijaju na različitim vrstama tekstova i s vrlo različitim tekstualnim predlošcima ili bez njih, a uspješnost u pisanju pri tome nikako ne ovisi o samome polaznom tekstu. Pripremajući se za veći broj ispitnih djela, pristupnici bi mogli uspješnije odgovoriti i na zadatke višestrukoga izbora u cjelini Književnost i jezik jer su sva ta djela i u Ispitnom katalogu. Odabir propisanih ispitnih djela sastavljen je tako da osmišljava cjelokupnu nastavu književnosti u predmetu Hrvatski jezik i naglašava problemski pristup djelima te njihovo povezivanje.

Pristupnicima će na maturi biti ponuđena jedna tema za školski esej, a polazište će uvijek biti neki od tekstova s popisa ispitnih djela. Smatramo da takav pristup ima nekoliko prednosti:

- svi pišu školski esej na istu temu i time se povećava ujednačenost postignutih rezultata
- izbjegnuto je kolebanje i neodlučnost pri odabiru jednoga zadatka kada je ponuđeno više njih
- pristupnici su motiviraniji na problemski pristup propisanim ispitnim djelima.

Zahvaljujemo na razumijevanju.