

LIKOVNA UMJETNOST

Tablica 1. ESEJ

		Postotak učenika	N
Z1max	<i>0</i>	<i>43,6%</i>	
	<i>2</i>	<i>56,4%</i>	
			<i>2358</i>
Z2max	<i>0</i>	<i>51,1%</i>	
	<i>2</i>	<i>48,9%</i>	
			<i>2358</i>
Z3max	<i>0</i>	<i>54,2%</i>	
	<i>2</i>	<i>45,8%</i>	
			<i>2358</i>
Z4max	<i>0</i>	<i>63,1%</i>	
	<i>2</i>	<i>36,9%</i>	
			<i>2358</i>
Z5max	<i>0</i>	<i>79,9%</i>	
	<i>2</i>	<i>20,1%</i>	
			<i>2358</i>
Z6max	<i>0</i>	<i>40,9%</i>	
	<i>2</i>	<i>59,1%</i>	
			<i>2358</i>
Z7max	<i>0</i>	<i>50,0%</i>	
	<i>2</i>	<i>50,0%</i>	
			<i>2358</i>

Z8max	<i>0</i>	<i>39,8%</i>	
	<i>2</i>	<i>60,2%</i>	
			<i>2358</i>
Z9max	<i>0</i>	<i>67,0%</i>	
	<i>2</i>	<i>33,0%</i>	
			<i>2358</i>
Z10max	<i>0</i>	<i>61,7%</i>	
	<i>2</i>	<i>38,3%</i>	
			<i>2358</i>
Z11max	<i>0</i>	<i>26,5%</i>	
	<i>2</i>	<i>73,5%</i>	
			<i>2358</i>
Z12max	<i>0</i>	<i>26,4%</i>	
	<i>2</i>	<i>73,6%</i>	
			<i>2358</i>
Z13max	<i>0</i>	<i>26,5%</i>	
	<i>2</i>	<i>73,5%</i>	
			<i>2358</i>
Z14max	<i>0</i>	<i>26,5%</i>	
	<i>2</i>	<i>73,5%</i>	
			<i>2358</i>
Z15max	<i>0</i>	<i>26,5%</i>	
	<i>2</i>	<i>73,5%</i>	
			<i>2358</i>
Z16max	<i>0</i>	<i>87,2%</i>	
	<i>2</i>	<i>12,8%</i>	
			<i>2358</i>

Z17max	<i>0</i>	<i>70,5%</i>	
	<i>2</i>	<i>29,5%</i>	
			<i>2358</i>
Z18max	<i>0</i>	<i>48,9%</i>	
	<i>2</i>	<i>51,1%</i>	
			<i>2358</i>
Z19max	<i>0</i>	<i>95,8%</i>	
	<i>2</i>	<i>4,2%</i>	
			<i>2358</i>
Z20max	<i>0</i>	<i>75,9%</i>	
	<i>2</i>	<i>24,1%</i>	
			<i>2358</i>

Legenda: **Kriterij 1. UCRTAVANJE**

Z1max - Dominantni kadar

Z2max - Najmaje dva unutarnja kadra

Z3max - Barem dvije različite visine likova

Z4max - Simetrala cjeline

Z5max – Rub reproduciranog detalja

KRITERIJ 2. TEMA

Z6max - Krist vladar- pantokrator

Z7max - Pozicija Krista u središnjoj osi

Z8max - Odnos veličina likova –ikonografska perspektiva

Z9max - Ikonografski detalji EGO SUM LUX MUNDI

Z10max - Simbolika: Sveto Trojstvo, Krist kao vladar, 4 evanđelista

KRITERIJ 3. ELEMENTI FORME

Z11max - Linearnost

Z12max - Plošnost

Z13max - Zemljane boje

Z14max - Fresko tehnika

Z15max - Stilizacija

KRITERIJ 4. SINTEZA

Z16max - Zrcaljenje cjeline, simetrija

Z17max – Zatvorena kompozicija: kadrovi u kadru

Z18max - Hijerarhija

Z19max - Statičnost

Z20max – Razdoblje romanike, 12. st.

Tablica 2.

	A	B	C	D	88	99	N
O1	20,1%	14,1%	33,1%	32,3%*	,1%	,3%	2364
O2	15,7%	55,8%*	16,5%	11,7%	,1%	,3%	2364
O3	26,1%	24,5%*	29,8%	18,7%	,2%	,8%	2364
O4	1,8%	88,5%*	4,3%	5,2%	,1%	,1%	2364
O5	86,3%*	5,2%	2,5%	5,5%	,3%	,2%	2364

Tablica 3.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O6	1,4%	1,6%	6,4%	2,1%	5,2%	25,0%*	3,8%	14,4%	5,0%	34,8%	,0%	,3%	2364
O7	2,2%	1,1%	9,8%	3,3%	5,6%	27,2%	6,4%	18,4%*	5,5%	20,5%	,0%	,1%	2364
O8	6,0%	2,7%	7,1%	1,7%	13,7%	20,7%	7,9%	21,0%*	3,3%	15,5%	,0%	,3%	2364
O9	2,1%	10,3%	1,2%	2,7%	23,4%	2,4%	2,2%	16,5%	36,5%*	2,2%	,2%	,3%	2364
O10	5,4%	1,6%	5,9%	3,3%	4,1%	21,3%	8,7%	9,6%	11,2%	27,1%*	,1%	1,6%	2364

Tablica 4.

	A	B	C	D	E	F	8	88	99	N
O11.1	79,3%	7,9%	,9%	3,0%*	,9%	4,7%	,0%	2,2%	1,1%	2364
O11.2	4,9%	18,2%	6,1%*	19,5%	28,6%	16,9%	,0%	4,3%	1,4%	2364
O11.3	3,3%	20,8%	15,1%	11,5%	8,5%*	34,9%	,0%	4,5%	1,3%	2364
O11.4	3,3%*	19,5%	26,3%	17,3%	15,6%	13,5%	,0%	3,2%	1,4%	2364
O12.1	4,1%	88,9%*	,2%	2,5%	1,2%	,7%	,0%	1,9%	,5%	2364

O12.2	19,9%	4,3%	,6%	59,5%*	6,3%	4,2%	,0%	3,9%	1,2%	2364
O12.3	,2%	,6%	95,9%*	1,0%	,4%	,4%	,0%	,9%	,6%	2364
O12.4	4,4%	1,1%	,6%	3,8%	24,1%	60,6%*	,0%	4,6%	,9%	2364
O13.1	28,6%	14,7%	4,3%	8,2%	10,9%	26,3%*	,0%	2,2%	4,9%	2364
O13.2	27,7%*	40,4%	6,7%	4,8%	5,9%	6,9%	,0%	2,8%	4,7%	2364
O13.3	4,5%	11,2%	11,4%	16,2%	45,1%*	4,4%	,0%	3,0%	4,2%	2364
O13.4	5,4%	3,1%	58,4%*	7,2%	9,3%	10,4%	,0%	2,0%	4,1%	2364
O14.1	18,2%	4,4%	19,5%	4,3%	38,5%*	8,5%	,0%	2,7%	3,8%	2364
O14.2	19,5%	6,2%	42,3%*	4,0%	14,1%	6,6%	,0%	3,1%	4,1%	2364
O14.3	19,1%	25,9%	8,3%	27,9%*	4,9%	6,3%	,0%	2,7%	4,7%	2364
O14.4	16,3%*	19,1%	3,9%	35,5%	9,8%	9,1%	,0%	1,1%	5,2%	2364
O15.1	26,4%	55,5%*	3,8%	3,7%	2,0%	1,4%	,0%	1,9%	5,2%	2364
O15.2	25,4%*	18,9%	13,5%	17,4%	6,9%	7,6%	,0%	3,2%	7,1%	2364
O15.3	9,4%	8,0%	17,0%	26,6%*	14,0%	14,1%	,0%	2,7%	8,2%	2364
O15.4	5,0%	2,8%	34,2%*	16,2%	12,9%	19,2%	,0%	2,2%	7,6%	2364

Tablica 5.

		Postotak učenika	N
O16.1	0	53,7%	
	2	46,1%	
	55	,1%	
	88	,0%	
	99	,0%	
	N		2364

Tablica 6.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O16.2	<i>6,2%</i>	<i>,8%</i>	<i>1,3%</i>	<i>4,7%</i>	<i>8,5%</i>	<i>8,2%</i>	<i>60,8%*</i>	<i>1,7%</i>	<i>3,6%</i>	<i>3,1%</i>	<i>,0%</i>	<i>,9%</i>	<i>2364</i>

Tablica 7.

	A	B	C	D	8	88	99	N
O16.3	<i>15,1%</i>	<i>63,0%*</i>	<i>10,5%</i>	<i>6,1%</i>	<i>,0%</i>	<i>4,3%</i>	<i>1,0%</i>	<i>2364</i>
O16.4	<i>16,0%</i>	<i>27,8%*</i>	<i>39,4%</i>	<i>14,5%</i>	<i>,0%</i>	<i>,3%</i>	<i>2,0%</i>	<i>2364</i>

Tablica 8.

		Postotak učenika	N
O17.1	<i>0</i>	<i>31,1%</i>	
	<i>2</i>	<i>68,7%</i>	
	<i>55</i>	<i>,0%</i>	
	<i>88</i>	<i>,0%</i>	
	<i>99</i>	<i>,0%</i>	

Tablica 9.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O17.2	2,3%	1,6%	1,4%	,5%	33,7%	27,4%	13,9%*	11,4%	5,0%	1,4%	,1%	1,4%	2364

Tablica 10.

	A	B	C	D	88	99	N
O17.3	13,0%	44,0%*	20,6%	19,8%	,7%	1,8%	2364
O17.4	17,4%	55,9%*	19,0%	5,8%	,4%	1,6%	2364

Tablica 11.

		Postotak učenika	N
O18.1	0	62,6%	
	2	37,2%	
	88	,1%	
	99	,1%	
			2364

Tablica 12.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O18.2	<i>1,8%</i>	<i>3,7%</i>	<i>3,3%</i>	<i>2,2%</i>	<i>7,1%</i>	<i>8,0%</i>	<i>10,5%</i>	<i>21,6%*</i>	<i>26,2%</i>	<i>13,2%</i>	<i>,2%</i>	<i>2,3%</i>	<i>2364</i>

Tablica 13.

	A	B	C	D	88	99	N
O18.3	<i>7,5%</i>	<i>17,6%</i>	<i>18,5%</i>	<i>50,8%*</i>	<i>3,8%</i>	<i>1,7%</i>	<i>2364</i>
O18.4	<i>16,6%</i>	<i>54,1%*</i>	<i>20,1%</i>	<i>4,7%</i>	<i>2,9%</i>	<i>1,7%</i>	<i>2364</i>

Tablica 14.

		Postotak učenika	N
O19.1	<i>0</i>	<i>80,0%</i>	
	<i>2</i>	<i>19,9%</i>	
	<i>99</i>	<i>,0%</i>	
			<i>2364</i>

Tablica 15.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O19.2	<i>,6%</i>	<i>5,6%</i>	<i>5,9%</i>	<i>2,7%</i>	<i>1,6%</i>	<i>3,2%</i>	<i>3,4%</i>	<i>48,2%*</i>	<i>10,7%</i>	<i>17,0%</i>	<i>,0%</i>	<i>1,0%</i>	<i>2364</i>

Tablica 16.

	A	B	C	D	88	99	N
O19.3	<i>69,6%*</i>	<i>8,5%</i>	<i>9,9%</i>	<i>8,5%</i>	<i>2,2%</i>	<i>1,3%</i>	2364
O19.4	<i>2,0%</i>	<i>89,9%*</i>	<i>4,4%</i>	<i>1,5%</i>	<i>1,2%</i>	<i>1,0%</i>	2364

Tablica 17.

		Postotak učenika	N
O20.1	<i>0</i>	<i>31,8%</i>	
	<i>2</i>	<i>68,0%</i>	
	<i>88</i>	<i>,2%</i>	
	<i>99</i>	<i>,0%</i>	
			2364

Tablica 18.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	99	N
O20.2	<i>2,9%</i>	<i>1,6%</i>	<i>2,7%</i>	<i>1,0%</i>	<i>15,7%</i>	<i>42,0%*</i>	<i>13,5%</i>	<i>8,0%</i>	<i>5,0%</i>	<i>5,9%</i>	<i>1,6%</i>	2364

Tablica 19.

	A	B	C	D	88	99	N
O20.3	<i>17,1%</i>	<i>12,1%</i>	<i>62,8%*</i>	<i>4,4%</i>	<i>2,5%</i>	<i>1,0%</i>	2364
O20.4	<i>7,5%</i>	<i>29,8%*</i>	<i>42,3%</i>	<i>18,3%</i>	<i>,1%</i>	<i>2,0%</i>	2364

Tablica 20.

		Postotak učenika	N
O21.1	<i>0</i>	<i>89,2%</i>	
	<i>2</i>	<i>10,7%</i>	
	<i>88</i>	<i>,0%</i>	
	<i>99</i>	<i>,1%</i>	
			<i>2364</i>

Tablica 21.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O21.2	<i>1,7%</i>	<i>1,1%</i>	<i>5,0%</i>	<i>,7%</i>	<i>5,5%</i>	<i>51,9%*</i>	<i>5,0%</i>	<i>14,3%</i>	<i>3,7%</i>	<i>9,3%</i>	<i>,0%</i>	<i>1,6%</i>	<i>2364</i>

Tablica 22.

	A	B	C	D	88	99	N
O21.3	<i>21,5%</i>	<i>41,8%*</i>	<i>18,2%</i>	<i>15,4%</i>	<i>,6%</i>	<i>2,4%</i>	<i>2364</i>
O21.4	<i>39,6%*</i>	<i>33,0%</i>	<i>17,9%</i>	<i>5,8%</i>	<i>,3%</i>	<i>3,3%</i>	<i>2364</i>

Tablica 23.

		Postotak učenika	N
O22.1	<i>0</i>	<i>14,4%</i>	

	2	85,5%	
	55	,1%	
			2364

Tablica 24.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O22.2	1,9%	,4%	,6%	2,6%	1,1%	3,3%	71,1%*	2,0%	10,8%	5,2%	,0%	,8%	2364

Tablica 25.

	A	B	C	D	88	99	N
O22.3	18,1%	7,2%	62,6%*	8,1%	2,9%	1,1%	2364
O22.4	5,3%	4,1%	3,0%	86,0%*	,2%	1,4%	2364

Tablica 26.

		Postotak učenika	N
O23.1	0	22,6%	
	2	77,3%	
	55	,0%	
	88	,0%	
			2364

Tablica 27.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O23.2	1,5%	1,3%	2,7%	1,3%	8,1%	46,6%*	7,4%	13,8%	4,1%	11,8%	,0%	1,5%	2364

Tablica 28.

	A	B	C	D	88	99	N
O23.3	7,1%	17,5%	28,7%	43,8%*	1,1%	1,8%	2364
O23.4	14,2%	27,3%	19,5%*	36,1%	,3%	2,5%	2364

Tablica 29.

		Postotak učenika	N
O24.1	0	39,6%	
	2	60,2%	
	99	,2%	
			2364

Tablica 30.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O24.2	,4%	,6%	1,2%	5,4%	3,6%	5,6%	32,7%*	3,4%	18,9%	26,4%	,4%	1,3%	2363

Tablica 31.

	A	B	C	D	88	99	N
O24.3	<i>14,1%</i>	<i>33,3%*</i>	<i>18,1%</i>	<i>30,8%</i>	<i>1,4%</i>	<i>2,3%</i>	<i>2364</i>
O24.4	<i>6,0%</i>	<i>,8%</i>	<i>1,0%</i>	<i>90,2%*</i>	<i>,6%</i>	<i>1,4%</i>	<i>2364</i>

Tablica 32.

		Postotak učenika	N
O25.1	<i>0</i>	<i>64,9%</i>	
	<i>2</i>	<i>34,9%</i>	
	<i>55</i>	<i>,0%</i>	
	<i>99</i>	<i>,1%</i>	
			<i>2364</i>

Tablica 33.

	A	B	C	D	AB	AC	AD	BC	BD	CD	88	99	N
O25.2	<i>10,4%</i>	<i>2,7%</i>	<i>1,0%</i>	<i>2,5%</i>	<i>46,2%*</i>	<i>9,7%</i>	<i>10,5%</i>	<i>5,0%</i>	<i>9,6%</i>	<i>1,1%</i>	<i>,0%</i>	<i>1,2%</i>	<i>2364</i>

Tablica 34.

	A	B	C	D	88	99	N
O25.3	<i>4,4%</i>	<i>3,2%</i>	<i>58,2%*</i>	<i>32,7%</i>	<i>,4%</i>	<i>1,1%</i>	<i>2364</i>
O25.4	<i>1,4%</i>	<i>82,8%*</i>	<i>8,7%</i>	<i>5,9%</i>	<i>,2%</i>	<i>1,0%</i>	<i>2364</i>