



***Nacionalni centar za vanjsko
vrednovanje obrazovanja***

Adesivo
per l'identificazione

INCOLLARE ATTENTAMENTE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Livello A

ESAME NAZIONALE
2008.





INDICAZIONI PER IL CANDIDATO

La prova orale è strutturata in due parti, di cui la prima della durata di venti (20) minuti e la seconda della durata di dieci (10) minuti.

Per la prima parte dell'esame orale ti viene assegnato un testo (prosa o poesia) precedentemente già elaborato in classe, le indicazioni che ti guideranno nell'esposizione e un foglio per eventuali appunti che si trovano nella busta (B).

Leggi attentamente il testo, rifletti, hai 10 minuti a disposizione per l'organizzazione dell'esposizione.

La seconda parte della prova orale consta della presentazione critica del romanzo *Femminile singolare* di Carla Rotta, autrice del gruppo nazionale italiano.

Nell'esposizione segui la scheda guida che ti è stata assegnata al momento dell'assegnazione del titolo del libro.





PROVA D'ESAME ORALE (PROSA)

Leggi il brano tratto dalla novella "Chichibio e la gru" del Decameron di Giovanni Boccaccio.

Currado veggendole disse:

– Aspèttati, che io ti mostrerò che elle n'hanno due; – e fattosi alquanto più a quelle vicino, gridò:

– Oh! oh! – Per lo qual grido le gru, mandato l'altro piè giù, tutte dopo alquanti passi cominciarono a fuggire; laonde Currado, rivolto a Chichibio, disse:

– Che ti par, ghiottone? Pàrti che elle n'abbian due?

Chichibio quasi sbigottito, non sappiendo egli stesso donde si venisse, rispose:

– Messer sì, ma voi non gridaste oh! oh! a quella d'iersera; ché se così gridato aveste, ella avrebbe così l'altra coscia e l'altro piè fuor mandato, come hanno fatto queste.

A Currado piacque tanto questa risposta, che tutta la sua ira si convertì in festa e riso, e disse:

– Chichibio, tu hai ragione, ben lo dovevo fare.

Così adunque con la sua pronta e sollazzevol risposta, Chichibio cessò la mala ventura, e paceficossi col suo signore.





Comprensione complessiva e analisi

- Esponi il contesto storico e politico in cui opera l'autore
- Esponi in sintesi la biografia e il percorso letterario dell'autore
- Illustra il pensiero, la struttura dell'opera dalla quale sono tratti i versi
- Illustra sinteticamente il tema fondamentale trattato dal poeta
- Chiarisci il significato generale della poesia
- Individua le tematiche principali
- Riassumi il contenuto del testo
- Individua il livello strutturale, metrico, fonico, lessicale e retorico usati
- Allarga il quadro di analisi collegando la poesia ad altri testi dell'autore
- Esprimi una personale e motivata valutazione sul contenuto del testo

Riflessioni conclusive

- Alla luce dell'analisi fatta definisci l'importanza dell'opera in rapporto alla vita e alla poetica dell'autore.







