



***Nacionalni centar za vanjsko
vrednovanje obrazovanja***

A tanuló azonosító címkéje

**FIGYELMESEN
RAGASSZUK FEL**

Magyar nyelv

ORSZÁGOS FELMÉRÉS

2008. àprilis





UTASÍTÁS A TANULÓK RÉSZÉRE

Figyelmesen kövesd az utasításokat! Az ügyeletes tanár engedélye nélkül ne lapozz és ne fogj hozzá a feladatok megoldásához!

Az azonosító matricát ragaszd a jobb felső sarokban kijelölt helyre!

A vizsga első része 120 percig tart.

Olvasd el figyelmesen a szövegeket!

A kifejtésben vedd figyelembe a feladatban megadott szempontokat!

Bátran fogalmazz önálló véleményt, és adj számot ismereteidről is!

Írásod gondosan szerkeszd, ügyelve a helyesírásra és a külalakra!

Jegyzeteket, vázlatot készíthetsz az arra előrelátott pótlapokra!

A tisztázatot figyelmesen írd le az arra kijelölt lapokra!

Sok sikert kívánunk neked!





ÖSSZEHASONLÍTÓ ELEMZÉS

Mutasd be *Balassi Bálint* *Hogy Júliára talál, így köszöne neki* és *Petőfi Sándor* *Minek nevezzetek?* című versének összevetésével, hogy az udvarlás szokványos hangja, a finomkodó modorosság, a szerelmi vallomás, meghittség, érzelemkifejezés milyen változatai szerepelnek a két eltérő irodalmi korszak szóban forgó kiemelkedő képviselőinél.

Az elemzéshez javasolt szempontok:

- két eltérő korszak összehasonlítása;
- a két költő szerelmi lírájának jelentősége;
- a két költő szerelmi lírájának szakaszai;
- a versek megszólítottjai;
- a költői kifejezésmód;
- stílus;
- nyelvezet;
- verselési mód;
- költői képek.





Petőfi Sándor: *Minek nevezzetek?*

Minek nevezzetek,
Ha a merengés alkonyában
Szép szemeidnek esti-csillagát
Bámulva nézik szemeim,
Mikéntha most látnák először...
E csillagot,
Amelynek mindenik sugára
A szerelemnek egy patakja,
Mely lelkem tengerébe foly –
Minek nevezzetek?

Minek nevezzetek,
Ha rám röpíted
Tekinteted,
Ezt a szelíd galambot,
Amelynek minden tolla
A békeesség egy olajága,
S amelynek érintése oly jó!
Mert lágyabb a selyemnél
S a bölcső vánkosánál –
Minek nevezzetek?

Minek nevezzetek,
Ha megzendülnek hangjaid,
E hangok, melyeket ha hallanának,
A száraz téli fák,
Zöld lombokat bocsátanának
Azt gondolván,
Hogy itt már a tavasz,
Az ő régen várt megváltójok,
Mert énekel a csalogány –
Minek nevezzetek?

Minek nevezzetek,
Ha ajkaimhoz ér
Ajkadnak lángoló rubintköve,
S a csók tűzében összeolvad lelkünk,
Mint hajnaltól a nappal és az éj,
S eltűn előlem a világ,
Eltűn előlem az idő,
S minden rejtélyes üdvességeit
Árasztja rám az örökkévalóság –
Minek nevezzetek?

Minek nevezzetek?
Boldogságomnak édesanyja,
Egy égberontott képzelet
Tündérleánya,
Legvakmerőbb reményimet
Megszégyenítő ragyogó valóság,
Lelkemnek egyedüli
De egy világnál többet érő kincse,
Édes szép ifju hitvesem,
Minek nevezzetek?

(Pest, 1848. január)

Balassi Bálint: *Hogy Júliára talál, így köszöne neki:*
Az török Gerekmez bu dünya sensüz notájára

Ez világ sem kell már nékem nálad nélkül, szép szerelmem,
Ki állasz most én mellettem; Egészséggel! édes lelkem!

Én bús szívem vidámsága, lelkem édes kívánsága.
Te vagy minden boldogsága, veled Isten áldomása.

Én drágalátos palotám, jó illatú, piros rózsám,
Gyönyörű szép kis violám, élj sokáig, szép Juliám!

Feltámad a napom fénye, szemüldek fekete széne
Két szemem világos fénye, élj, élj, életem reménye!

Szerelmedben meggyúlt szívem csak tégedet óhajt lelkem,
Én szívem, lelkem, szerelmem, idvez légy, én fejedelmem!

Juliámra hogy találék, örömemben így köszönék,
Térdet fejet neki hajték, kin ő csak elmosolyodék.

(1588 lörül)





Ezt a felületet az
osztályzótanár
használja, kérjük
ide ne írjanak!

Handwriting practice lines (20 horizontal lines).





Ezt a felületet az
osztályzótanár
használja, kérjük
ide ne írjanak!

Handwriting practice lines (20 horizontal red lines).







A tanuló azonosító címkéje

FIGYELMESEN RAGASSZUK FEL





123456- 99- 99

A vázlatlapjai

Blank lined area for notes or sketches.





123456- 99- 99

A vázlatlapjai

Blank lined area for notes or sketches.





123456- 99- 99

A vázlatlapjai

Blank lined area for notes or sketches.

