

Adesivo per l'identificazione  
dell'alunno/a

INCOLLARE ATTENTAMENTE

# LINGUA SPAGNOLA

livello superiore

ESAME DI ASCOLTO

(Interpretación de textos orales)

SPAA IK-2 D-S018

SPAA.18.IT.R.K2.12



10868



12

# Lingua spagnola

Pagina vuota

SPAA IK-2 D-S018



99

## INDICAZIONI GENERALI

Leggi attentamente tutte le indicazioni e seguile.

Non voltare pagina e non iniziare a risolvere i quesiti senza il permesso dell'insegnante di servizio.

Incolla gli adesivi di identificazione su tutti i materiali d'esame che hai ricevuto nella busta sigillata.

L'esame di *Ascolto* dura **30** minuti.

L'esame di ascolto comprende quesiti a corrispondenza e quesiti a scelta multipla.

- Nel quesito a corrispondenza collega ogni contenuto contrassegnato da un numero con un altro contrassegnato da una lettera (quesito 1).
- Nei quesiti a scelta multipla scegli solo una delle risposte offerte (quesiti 2, 3 e 4).

Puoi utilizzare le pagine di questo fascicolo se hai bisogno di spazio per risolvere i quesiti.

**Le risposte esatte devono essere segnate con una X sul foglio per le risposte.**

Usa esclusivamente una penna biro di colore blu o nero.

Una volta risolti i quesiti, controlla le risposte.

Buona fortuna!

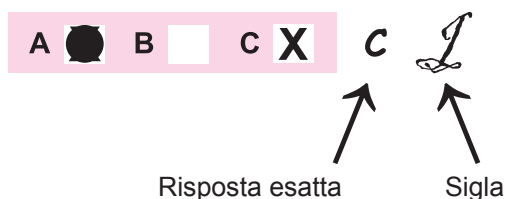
Questo fascicolo d'esame ha 12 pagine di cui 3 vuote.

### Come compilare il foglio per le risposte

Giusto



Correzione dell'errore



Sbagliato



SPAA IK-2 D-S018



99

# Lingua spagnola

Interpretación de textos orales

## EJERCICIO 1 PREGUNTAS 1-6

Vas a escuchar seis textos sobre los alimentos con historia. Relaciónalos (1-6) con los alimentos correspondientes (A-G). **Hay una letra de sobra.**  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

- A bebida caliente
- B dulce para chupar
- C bebida refrescante
- D goma de masticar
- E pastillas a la menta
- F barra de chocolate
- G juguetes en chocolate

	A	B	C	D	E	F	G
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	A	B	C	D	E	F	G
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# Lingua spagnola

Interpretación de textos orales

## EJERCICIO 2 PREGUNTAS 7-13

Vas a escuchar siete textos cortos. Elige la opción correcta **A**, **B** o **C**.  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

<b>7</b> ¿Cuál es el motivo de la fiesta?  <b>A</b> La fecha de la muerte de tres grandes escritores. <b>B</b> El día del Santo. <b>C</b> La proclamación de la UNESCO.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>8</b> ¿Para qué se abren las puertas de los patios cordobeses?  <b>A</b> Para ser decorados de jazmín. <b>B</b> Para ser incluidos en el mapa de la ciudad. <b>C</b> Para ser visitados por los turistas.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>9</b> ¿Qué es lo que diferencia la fiesta actual de la incaica?  <b>A</b> La fecha de celebración. <b>B</b> La ceremonia moderna. <b>C</b> El público presente.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>10</b> ¿Cuál es el origen de la Fiesta?  <b>A</b> Las batallas por las tierras. <b>B</b> El comienzo de la Reconquista. <b>C</b> La romería de San Pedro.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>




SPAA IK-2 D-S018



02

# Lingua spagnola

Interpretación de textos orales

<b>11</b> ¿De dónde provienen las flores de la Feria?  <b>A</b> De los campos vecinos. <b>B</b> De las montañas cercanas. <b>C</b> De la exposición de flores.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>12</b> ¿Cómo celebran los hombres locales esta antigua tradición?  <b>A</b> Mirando la celebración a distancia. <b>B</b> Visitando los sepulcros familiares. <b>C</b> Encendiendo velas y comiendo con los Santos.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<b>13</b> ¿Cuándo se celebran las Fiestas del Pilar?  <b>A</b> El 12 de octubre, cada dos años. <b>B</b> En vísperas del Día de la Hispanidad. <b>C</b> Cada octubre, durante nueve días.	<b>A</b> <input type="checkbox"/> <b>B</b> <input type="checkbox"/> <b>C</b> <input type="checkbox"/>
<div>SPAA IK-2 D-S018</div> <div> 02</div>	

# Lingua spagnola

Interpretación de textos orales

## EJERCICIO 3

### PREGUNTAS 14-19

Vas a escuchar el texto *Siempre a expensas del primogénito*. Elige la opción correcta **A**, **B** o **C**. Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

**14**

¿En qué se basaba la estructura social en la antigüedad?

- A** En el primer hijo como heredero de los bienes familiares.
- B** En la división de las propiedades familiares.
- C** En la unión familiar para evitar la pérdida de bienes.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐

**15**

¿Qué originó la aparición de las clases de artesanos y comerciantes?

- A** La posición de los segundones.
- B** Nuevas colonias.
- C** Adopciones de hijos desheredados.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐

**16**

¿Cuál fue la posición de los segundos hijos?

- A** Mejor que la de los demás hermanos.
- B** Igual que la de los primogénitos.
- C** Peor que la de los siervos.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐

**17**

¿Qué es lo que rigió la condición de los segundones en la Edad Media?

- A** La institución de la Iglesia.
- B** La institución del mayorazgo.
- C** Las instituciones militares.

**A** ☐  
**B** ☐  
**C** ☐




SPAA IK-2 D-S018



02

# Lingua spagnola

Interpretación de textos orales

<p><b>18</b></p> <p>¿Qué posibilidades tenían los segundos hijos de aquellos tiempos?</p> <p><b>A</b> Robar a los moros. <b>B</b> Adoptar a una hija. <b>C</b> Ser militares o clérigos.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>19</b></p> <p>¿Qué pasó con los segundones después de la Reconquista?</p> <p><b>A</b> Se fueron con los moros. <b>B</b> Muchos se fueron al Nuevo Mundo. <b>C</b> Buscaron nuevas tierras para conquistar.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>SPAA IK-2 D-S018</p> <div data-bbox="1294 1975 1453 2078"></div> <p>02</p>	



# Lingua spagnola

Interpretación de textos orales

## EJERCICIO 4 PREGUNTAS 20-25

Vas a escuchar el diálogo con un conocido gastrónomo español. Elige la opción correcta **A**, **B** o **C**.  
Marca la respuesta correcta en la hoja de respuestas.

**20**

¿Por qué los gastrónomos aconsejan varios tipos de pan con distintas comidas?

- A** Para refrescar la carta.
- B** Por variar y animar.
- C** Para gozar de los alimentos.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**21**

¿Qué panes hay que combinar con los quesos?

- A** Los dulzones.
- B** Los ligeros.
- C** Los de maíz.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**22**

¿Para qué son ideales los panes integrales?

- A** Para desayunar.
- B** Para almorzar.
- C** Para cenar.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>

**23**

¿A qué se deben tantas variedades de pan?

- A** A la competencia panadera.
- B** A variedades regionales.
- C** A sus ingredientes.

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<input type="checkbox"/>




SPAA IK-2 D-S018



02

# Lingua spagnola

Interpretación de textos orales

<p><b>24</b></p> <p>¿En qué parte de España la chapata no ocupa el tercer lugar en el consumo de panes?</p> <p><b>A</b> En Madrid. <b>B</b> En Castilla. <b>C</b> En Cataluña.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p><b>25</b></p> <p>¿Cuándo entró el pan en el territorio peninsular?</p> <p><b>A</b> En el siglo III a.C. <b>B</b> En el siglo III. <b>C</b> En la era cristiana.</p>	<p><b>A</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>B</b> <input type="checkbox"/></p> <p><b>C</b> <input type="checkbox"/></p>
<p>SPAA IK-2 D-S018</p> <div data-bbox="1295 1975 1455 2078"></div> <p>02</p>	

# Lingua spagnola

Pagina vuota



# Lingua spagnola

Pagina vuota

