



NACIONALNI CENTAR ZA VANJSKO
VREDNOVANJE OBRAZOVANJA

Identifikacijska
naljepnica
PAŽLJIVO NALIJEPI

HRVATSKI JEZIK

osnovna razina
ŠKOLSKI ESEJ

HRV B IK-2 D-S010



HRVB.10.HR.R.K2.08





Hrvatski jezik

Školski esej

Prazna stranica

HRV B IK-2 D-S010



99





OPĆE UPUTE

Pred Vama su ispitni materijali za školski esej iz Hrvatskog jezika.

Za pisanje školskog eseja predviđeno je 160 minuta bez stanke.

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

U ovoj knjižici nalazi se **jedan** zadatak otvorenog tipa.

Pozorno pročitajte zadatak i pripadajući tekst.

Način pisanja

Školski esej pišite na **listu za školski esej**.

Obvezno pišite pisanim slovima, uredno i čitko.

Obvezno pišite crnom ili plavom kemijskom olovkom ili nalicperom.

List za koncept predviđen je kao pomoćni list i on se **ne će bodovati**.

Rabite ga kao pomoć u oblikovanju i pisanju školskog eseja tako da na njemu osmislite školski esej, a zatim ga čitko napišite na **list za školski esej**.

Bodovanje

Školski esej treba imati od **350** do **500** riječi. **Školski esej koji ima manje riječi od propisanog ne će se bodovati**. Školski esej pisan velikim tiskanim slovima i neuredno ili nečitko napisan ne će se vrjednovati ni bodovati.

Ne će se vrjednovati ni bodovati školski esej čiji je sadržaj neprimjeren i odudara od pravila za posebne situacije vrjednovanja propisane *Ispitnim katalogom za državnu maturu iz Hrvatskog jezika*.

Sve **smjernice za pisanje** morate uvrstiti u svoj školski esej.

Redoslijed ponuđenih smjernica ne obvezuje Vas u oblikovanju školskog eseja.

Bodovat će se poznavanje i razumijevanje teksta, povezanost teksta i uporaba hrvatskog jezika.

Želimo Vam puno uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 8 stranica, od toga 4 prazne.

HRV B IK-2 D-S010



99



Hrvatski jezik

Školski esej

Pred Vama se u okviru nalazi ulomak iz romana *Posljednji Stipančići* Vjenceslava Novaka. Pozorno ga pročitajte. Slijede **upute i smjernice za pisanje** školskog eseja. Pozorno ih pročitajte.

Vjenceslav Novak, *Posljednji Stipančići*

Teče godina hiljadu osamsto trideset i četvrta, a zimi je. U malenoj, niskoj, pokućstvom prenatrpanoj sobici zrak je pretopao i težak, te ga slabe Lucijine prsi udišu s očitom mukom. Tik podnožja dvaju velikih kreveta dopire svojom šiljatom kapom obla, željezna peć do samoga stropa. Na širokom borôu koči se između šalica i drugog porculanskog posuđa starinska ura s glazbalom i s kukavicom; težak, ovelik i okrugao stol s urezanim arabeskama od raznobojna drva okružen je sa šest tamnocrvenih mekanih stolica, kanapetom i ogromnim starinskim naslonjačem, u kojemu Lucija gotovo sav dan probavi. Na stolu gori u visokoj mjedenoj svjetiljci u jednom od triju rožaka nemoćno i neveselo svjetlo. Dva prozorčića s dvostrukim staklom i vrata zatisnuta su vrlo pomno kudjeljom, a zrak je u sobi još više iskvaren i nasićen isparinama s peći, po kojoj Valpurga pospe sad nešto smrvljena sladora, a sad je polije octom, te od kađenja borovice, što je ona sipa po žeravici na željeznoj lopatici. Kad je naime jednom Luciji vrlo pozlilo bilo, sklonila se njezina mati da joj pozove liječnika; ali kad je taj odrešito zahtijevao zračenje sobe, gdje boravi bolesnica, zahvalila mu gospođa Valpurga na daljnim posjetima s neslomljivom odlukom, da se već nikada ne uteče za pomoć bezdušniku, koji bi joj eto ubio dijete; ona je bila uvjerena, da je prehlada jedan jedini izvor svim teškim bolestima.

(...)

Kako bi rado otvorila prozor, da vidi bilo kakav život na ulici! Ta njoj je evo po majčinoj odredbi već blizu dvije godine ograničeno sve znanje o životu u gradu samo na kazivanje poslužavke Gertrude! A danas u toj burnoj, zagonetnoj noći nema tako dugo ni Gertrude, da unese malo – samo malo života u tu vječnu tišinu, gdje se čini, da pod žutim nemoćnim svjetlom uljenice umire sve, što je okružuje, laganom smrću starosti.

HRV B IK-2 D-S010





Hrvatski jezik

Školski esej

UPUTE

Školski esej mora biti napisan na **listu za školski esej**.

Školski esej mora biti napisan čitko, pisanim slovima i crnom ili plavom kemijskom olovkom ili nalivperom.

Svoj školski esej oblikujte kao zaokruženu cjelinu s **uvodom, razradbom i zaključkom**.

Školski esej treba imati od **350** do **500** riječi.

Pazite da Vaš školski esej bude **pravopisno i gramatički točan**.

Sve **smjernice za pisanje** morate uvrstiti u svoj školski esej.

Redoslijed ponuđenih smjernica ne obvezuje Vas u oblikovanju školskog eseja.

Smjernice za pisanje školskog eseja

Predstavite roman u kontekstu razdoblja u kojem je nastao. Objasnite smisao naslova i podnaslova romana.

Smjestite polazni tekst u kontekst romana. Uočite ključne probleme koje donose osnovne fabularne linije u romanu.

Opišite ugođaj u polaznom tekstu. Odredite ulogu opisa prostora u karakterizaciji Lucijina lika. Svoje tvrdnje potkrijepite primjerima. Usporedite Luciju i Valpurgu i svoje usporedbe potkrijepite primjerima iz polaznog teksta. Opišite njihov odnos na temelju rečenice *Kako bi rado otvorila prozor, da vidi bilo kakav život na ulici*.

Na temelju svojeg čitateljskog iskustva usporedite položaj žene u *Posljednjim Stipančićima* sa ženskim likovima u književnim djelima 19. stoljeća.

HRV B IK-2 D-S010



00



Hrvatski jezik

Prazna stranica

HRV B IK-2 D-S010



99

Hrvatski jezik

Prazna stranica

HRV B IK-2 D-S010



99



Hrvatski jezik

Prazna stranica

HRV B IK-2 D-S010



99

