



NACIONALNI CENTAR ZA VANJSKO
VREDNOVANJE OBRAZOVANJA

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPUTI

HRVATSKI JEZIK

osnovna razina
ŠKOLSKI ESEJ

HRV B IK-2 D-S011

HRVB.11.HR.R.K2.08



12



Hrvatski jezik

Školski esej

Prazna Stranica

HRV B IK-2 D-S011



99





OPĆE UPUTE

Pred Vama su ispitni materijali za školski esej iz Hrvatskog jezika.

Za pisanje školskog eseja predviđeno je 160 minuta bez stanke.

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

U ovoj knjižici nalazi se **jedan** zadatak otvorenog tipa.

Pozorno pročitajte zadatak i pripadajući tekst.

Način pisanja

Školski esej pišite na **listu za školski esej**.

Obvezno pišite pisanim slovima, uredno i čitko.

Obvezno pišite crnom ili plavom kemijskom olovkom ili nalivperom.

List za koncept predviđen je kao pomoćni list i on se **ne će bodovati**.

Rabite ga kao pomoć u oblikovanju i pisanju školskog eseja tako da na njemu osmislite školski esej, a zatim ga čitko napišite na **list za školski esej**.

Bodovanje

Školski esej treba imati od **350 do 500 riječi**. **Školski esej koji ima manje riječi od propisanog ne će se bodovati**. Školski esej pisan velikim tiskanim slovima i neuredno ili nečitko napisan ne će se vrjednovati ni bodovati.

Ne će se vrjednovati ni bodovati školski esej čiji je sadržaj neprimjerjen i odudara od pravila za posebne situacije vrjednovanja propisane *Ispitnim katalogom za državnu maturu iz Hrvatskog jezika*.

Sve **smjernice za pisanje** morate uvrstiti u svoj školski esej.

Redoslijed ponuđenih smjernica ne obvezuje Vas u oblikovanju školskog eseja.

Bodovat će se poznavanje i razumijevanje teksta, povezanost teksta i uporaba hrvatskog jezika.

Želimo Vam puno uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 8 stranica, od toga 4 prazne.

HRV B IK-2 D-S011



99



Hrvatski jezik

Školski esej

Pred Vama se u okviru nalazi ulomak iz zbirke novela *Dekameron* Giovannija Boccaccia.

Pozorno ga pročitajte.

Slijede **upute i smjernice za pisanje** školskog eseja.

Pozorno ih pročitajte.

Giovanni Boccaccio, *Uvod*

Čudnovato je i čuti ovo što ću sada kazati: a da to mnoge oči i moje rođene ne vidješe, jedva bih se usudio u to i povjerovati, a nekmoli napisati, pa makar to čuo od čovjeka dostoјna vjerovanja. Velim da je priljepčivost te zaraze o kojoj kazujem bila tolika da je prelazila ne samo s čovjeka na čovjeka, nego i ovo, što je čudnovatije, mnogo puta naočigled učini, to jest ako je stvari onoga čovjeka koji je bolovao ili umro od te boljetice dotakla neka životinja koja ne spada u ljudski rod, ne samo da bi je bolest zarazila nego bi je za kratko vrijeme i ubila. U to se moje oči, kako je malo prije rečeno, među inim, jednoga dana čestito uvjeriše, kada dronjci nekoga siromaška, koji je umro od te boljetice, bijahu bačeni na ulicu, te se na njih sjuriše dvije svinje i po svom običaju prvo ih gubicom, a zatim zubima dohvatiše i na komadiće iskidaše, ali se malo poslije počeše grčiti i, kao da bijahu otrov progutale, obje svrh onih na zlo potezanih dronjaka padaše mrtve na zemlju.

Zbog takvih i mnogih drugih sličnih ili gorih slučajeva rodiše se svakakve predrasude i strah uljeze u one koji ostadoše živi; te su gotovo svi naginjali vrlo okrutnoj odluci, to jest da se sklanjaju i bježe od bolesnika i njihovih stvari; i radeći tako, svatko mišljaše da će svoje zdravlje sačuvati. A bilo je i takvih koji smatrahu da će se umjerenim životom i uzdržljivošću othrvati toj nevolji; i združivši se nekoliko njih, posve odvojeno od ostalog svijeta življahu; i skupljajući se i zatvarajući u one kuće gdje ne bijaše ni jednoga bolesnika, da bi ljepše živjeli, vrlo umjerenouživajući najbiranija jela i odlična vina i kloneći se svakoga razvrata, ne trpeći da itko s njima govori ili da im izvana donosi vijesti o smrti ili bolesnicima, čamili su uz glazbu i one užitke koji im bijahu dostupni.

HRV B IK-2 D-S011



00



Hrvatski jezik

Školski esej

UPUTE

Školski esej mora biti napisan na **listu za školski esej**.

Školski esej mora biti napisan čitko, pisanim slovima i crnom ili plavom kemijskom olovkom ili nalivperom.

Svoj školski esej oblikujte kao zaokruženu cjelinu s **uvodom, razradbom i zaključkom**.

Školski esej treba imati od **350** do **500** riječi.

Pazite da Vaš školski esej bude **pravopisno i gramatički točan**.

Sve **smjernice za pisanje** morate uvrstiti u svoj školski esej.

Redoslijed ponuđenih smjernica ne obvezuje Vas u oblikovanju školskog eseja.

Smjernice za pisanje školskog eseja

Predstavite zbirku novela *Dekameron* u kontekstu književnopovijesnog razdoblja u kojem je nastala. Objasnite naslov i strukturu zbirke.

Prikažite na temelju polaznog teksta kako su se ljudi odnosili prema pojavi kuge. Predstavite pripovjedača, njegova zapažanja i komentare. Svoje tvrdnje potkrijepite primjerima.

Prikažite ljudske osobine koje dolaze do izražaja u suočavanju s bolešću. Prokomentirajte kako djevojke i mladići prevladavaju životne teškoće i tragedije u novelama koje slijede. Izdvojite moralnu poruku, povežite ju s novelom prema vlastitom izboru iz zbirke *Dekameron* i potkrijepite primjerima.

Na temelju polaznog teksta i odabrane novele usporedite svjetonazor srednjovjekovnog i renesansnog čovjeka. Uočite sličnosti i razlike. Prokomentirajte koliko je tema bolesti inspirativna umjetnicima.

HRV B IK-2 D-S011



00



Hrvatski jezik

Prazna Stranica

HRV B IK-2 D-S011



99





Hrvatski jezik

Prazna Stranica

HRV B IK-2 D-S011



99





Hrvatski jezik

Prazna Stranica

HRV B IK-2 D-S011



99

