



NACIONALNI CENTAR ZA VANJSKO
VREDNOVANJE OBRAZOVANJA

Adesivo per l'identificazione
dell'alunno/a

INCOLLARE
ATTENTAMENTE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Livello superiore

TEMA SCRITTO

ITA A IK-1 D-S007



ITAA.07.IT.R.K1.16



12





Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco

ITA A IK-1 D-S007



99





INDICAZIONI

Leggi attentamente tutte le indicazioni.

Non girare la pagina e non iniziare a scrivere finché non te lo permetterà l'insegnante di turno.

Incolla l'adesivo per l'identificazione su tutti i materiali d'esame che trovi nel fascicolo.

L'esame dura 180 minuti senza interruzioni.

Nella busta troverai i titoli di tre temi, le indicazioni per lo svolgimento, leggili con molta attenzione; scegline uno a tua discrezione.

Dovrai produrre un testo che può variare dalle 400 alle 800 parole con uno scarto del 10%.

Elabora il tema organicamente (introduzione, svolgimento, conclusione).

Fallo sui fogli per la brutta copia, e dopo la revisione, ricopia il tema corretto sui fogli per la bella copia in modo ordinato, poiché sono vietati bianchetti e correttori.

Scrivi in corsivo in maniera leggibile ed ordinata. I temi che verranno scritti in stampatello o che non potranno essere letti causa illeggibilità saranno valutati con zero (0) punti.

Usa la penna stilografica o la penna a sfera nera o blu.

Ti viene fornito il materiale utile per lo svolgimento (dizionario, fogli per la brutta e la bella copia).

Ti auguriamo buon lavoro!

Questo fascicolo d'esame contiene 16 fogli, di cui 2 bianchi.

ITA A IK-1 D-S007



99





Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

1. Analisi di un testo letterario

Titolo: *Lorenzo de' Medici e il concetto oraziano del carpe diem.*

Leggi attentamente i seguenti versi tratti dalla *Canzone di Bacco e Arianna* di Lorenzo de' Medici.

Quant'è bella giovinezza,
che si fugge tuttavia!
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Quest'è Bacco e Arianna,
belli, e l'un dell'altro ardenti;
perché 'l tempo fugge e inganna,
sempre insieme stan contenti.
Queste ninfe ed altre genti
sono allegre tuttavia.
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Questi lieti satiretti,
delle ninfe innamorati
per caverne e per boschetti
han lor posto cento agguati;
ora da Bacco riscaldati,
ballon, salton tuttavia.
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

ITA A IK-1 D-S007



00





Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

Indicazioni per il candidato-a:

Dopo aver letto il testo proposto, elabora un saggio sviluppando il titolo.

Considera:

- l'ideologia e la poetica dell'autore;
- il riferimento al contesto storico-letterario;
- l'esposizione dei contenuti essenziali del testo allegato (temi, problemi, destinatario);
- l'intenzione comunicativa, lo scopo, le scelte del linguaggio;
- un giudizio conclusivo, una valutazione personale, purché motivata.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.

ITA A IK-1 D-S007





Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

2. Tema argomentativo

Titolo: *È meglio essere odiati per ciò che siamo che essere amati per la maschera che portiamo.*

Indicazioni per il candidato-a:

Elabora un saggio argomentativo sviluppando il titolo proposto.

- Secondo te, la maschera, o meglio le maschere che sembrano coprirci e proteggerci, frantumano quella che è la nostra identità?
- Al giorno d'oggi spesso l'apparenza conta più dell'essere. A che cosa è dovuto secondo te questo fatto?
- Avanza un'ipotesi e sostieni una tesi, mettendo in campo tutti gli elementi utili alla tua argomentazione, discutendo, se necessario, criticando e confutando le ipotesi contrarie alle tue.
- Seleziona in modo pertinente le prove in funzione dello scopo che intendi perseguire e dell'ipotesi che vuoi dimostrare.
- Esprimi un giudizio critico con organicità e coerenza, usando una strutturazione logica.
- Evidenzia la sintesi conclusiva e la tua opinione.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.

ITA A IK-1 D-S007





Lingua e letteratura italiana

Tema scritto

3. Tema espositivo

Titolo: *Ogni generazione si identifica in personaggi e simboli che ne rappresentano l'identità e le caratteristiche: esponi quali sono i tuoi miti.*

Indicazioni per il candidato-a:

Elabora un testo espositivo sviluppando il titolo proposto.

Nella produzione del testo esponi in maniera articolata, coesa e coerente, affrontando il tema sotto vari aspetti.

- esponi in quale personaggio dell'epoca moderna vorresti trasformarti;
- spiega che importanza hanno i miti, che cosa rappresentano per te e per i tuoi coetanei;
- organizza e presenta in modo ordinato, logico e consequenziale le conoscenze intorno all'argomento.

Nell'elaborazione del tuo testo sei libero di non seguire le indicazioni offerte e di non seguirne l'ordine.

ITA A IK-1 D-S007





Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.


03





Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.

ITA A IK-1 D-S007



03



Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.

ITA A IK-1 D-S007



03



Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.



03



Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.

03



Lingua e letteratura italiana

Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.

ITA A IK-1 D-S007





Foglio per la bella copia

Di questo spazio si serve l'esaminatore. Ti preghiamo di non riempirlo.

ITA A IK-1 D-S007



03



Lingua e letteratura italiana

Foglio bianco

ITA A IK-1 D-S007



99

