



***Nacionalni centar za vanjsko
vrednovanje obrazovanja***

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

LATINSKI JEZIK

viša razina

LAT A D-S002



12

Prazna stranica



UPUTE

Pozorno slijedite sve upute.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte test dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijsku naljepnicu na sve ispitne materijale koje ste dobili u omotnici.

Ispit traje 90 minuta bez prekida.

Ispred svake skupine zadataka nalazi se uputa za njihovo rješavanje.

Pozorno ju pročitajte.

Odgovore obvezno prepišite na list za odgovore.

Kada riješite test, provjerite odgovore.

Želimo Vam puno uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 28 stranica, od toga 5 praznih.

Način popunjavanja lista za odgovore

Dobro

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| A | X | B | | C | |
|---|---|---|--|---|--|

Ispravljanje pogrešnog unosa

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| A | ● | B | | C | X |
|---|---|---|--|---|---|

Prepisani
točan
odgovor

C

Paraf

Loše

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| A | | B | X | C | ○ |
|---|--|---|---|---|---|



Latinski jezik

Uvodni dio

I. Zadatci višestrukoga izbora

U sljedećim zadacima između četiriju ponuđenih trebate odabrati jedan odgovor. Odgovore obilježite znakom X i obvezno ih prepisite na list za odgovore.

1. Kako se tradicionalnim izgovorom čita riječ *transcriptio*?

- A. transcriptio
- B. transcripcio
- C. transkripcio
- D. transkriptio

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Koja riječ **nema** naglasak na drugome slogu od kraja?

- A. libertas
- B. civilis
- C. poëta
- D. horribilis

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. **Historia est magistra vitae.**

U kojem je padežu podcrtana riječ?

- A. u n. pl.
- B. u G. sg.
- C. u D. sg.
- D. u v. pl.

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

4. **Ille mi par esse deo videtur.**

Kako glasi podcrtana riječ u punome obliku?

- A. ego
- B. mei
- C. mihi
- D. me

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐



Latinski jezik

Uvodni dio

5. Viginti et septem praeterea tabulas _____ (vrlo lijepo) pictas ex eadem aede sustulit.

Kojim oblikom treba dopuniti rečenicu?

- A. pulchrius
- B. pulchre
- C. pulcherrime
- D. pulcherrimum

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐



Latinski jezik

Uvodni dio

II. Zadatci dopunjavanja

U sljedećim zadacima dopunite rečenice upisivanjem pojma koji nedostaje.
Odgovor upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

6. Erat Italia tum plena Graecarum _____ (ars) ac disciplinarum...

Dopunite rečenicu točnim latinskim oblikom riječi u zagradi.

0

2

bod

7. _____ (qui, quae, quod) rem publicam habemus?

Dopunite rečenicu točnim latinskim oblikom riječi u zagradi.

0

2

bod



Latinski jezik

Uvodni dio

III. Zadatci kratkih odgovora

U sljedećim zadacima trebate odgovoriti kratkim odgovorom (od jedne do nekoliko riječi).
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

8. **Re frumentaria provisa castra movet diebusque circiter XV ad fines
Belgarum pervenit.**

Kako se punim riječima piše podcrtani broj?

0 ☐

2 ☐

bod

9. **Antiquum oppidum in hac fuisse Saturnia scribitur.**

Koja se konstrukcija nalazi u zadanoj rečenici?

0 ☐

2 ☐

bod

10. **Cum Caesar in Galliam venit, duae ibi factiones erant.**

Odredite vrstu podcrtane zavisne rečenice.

0 ☐

2 ☐

bod



Latinski jezik

Uvodni dio

IV. Zadatci višestrukoga izbora

U sljedećim zadatcima između četiriju ponuđenih trebate odabrati jedan odgovor. Odgovore obilježite znakom X i obvezno ih prepisite na list za odgovore.

11. Kako glasi sinonim riječi **pugna**?

- A. classis
- B. proelium
- C. auxilium
- D. dolus

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

12. Koja od navedenih riječi **nema** korijen u latinskome jeziku?

- A. nota
- B. instrument
- C. orkestar
- D. dirigent

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

13. Što su palijate?

- A. komedije sa sadržajem iz rimskoga života
- B. komedije sa sadržajem iz grčkoga života
- C. tragedije sa sadržajem iz rimskoga života
- D. tragedije sa sadržajem iz grčkoga života

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

14. Kako se zove glasnik bogova?

- A. Merkur
- B. Apolon
- C. Mars
- D. Vulkan

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐



Latinski jezik

Uvodni dio

15. Koji latinski izraz rabimo u značenju *po pravilima struke*?

- A. Licentia poëtica
- B. Pro forma
- C. Pars pro toto
- D. Lege artis

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐



Latinski jezik

Uvodni dio

V. Zadaci kratkih odgovora

U sljedećim zadacima trebate odgovoriti kratkim odgovorom (od jedne do nekoliko riječi).
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

16. Kako na latinskom jeziku glasi riječ *dječak* u punome rječničkome obliku?

0

1

bod

17. Navedite u punome rječničkome obliku sa značenjem glagol iz kojega je izveden
pojam *edukacija*.

0

1

bod

18. Iz kojega su se oblika latinskoga jezika razvili romanski jezici?

0

1

bod

19. Tko je nosio *fasces*?

0


1

bod



Latinski jezik

Uvodni dio

| | |
|---|---|
| <p>20. Kako se u rimskome kalendaru naziva prvi dan u mjesecu?</p> <p>_____</p> | <div><div>0</div><div>1</div><div>bod</div></div> |
| <div><div>LAT A D-S002</div><div><div>02</div></div></div> | |

Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

VI. Zadatci vezani uz prozni tekst

‘Grozdovi’ zadataka sadrže dvadeset zadataka vezanih za jedan izvorni tekst.

Zadatci su višestrukoga izbora, dopunjavanja i kratkih odgovora.

Rješavate ih na prethodno opisan način.

Svaka rečenica u tekstu označena je brojem.

Uz svaki je zadatak u zagradi naveden broj rečenice na koju se taj zadatak odnosi.

SALLUSTIUS, BELLUM CATILINAE, C.18

(1) Erat eodem tempore Cn. Piso, adolescens nobilis, summae audaciae, egens, factiosus, quem ad perturbendam rem publicam inopia atque mali mores stimulabant. (2) Cum hoc Catilina et Autronius circiter Nonas Decembris consilio communicato parabant in Capitolio Kalendis Ianuariis L. Cottam et L. Torquatum consules interficere, ipsi fascibus correptis Pisonem cum exercitu ad obtinendas duas Hispanias mittere. (3) Ea re cognita rursus in Nonas Februarias consilium caedis transtulerant. (4) Iam tum non consulibus modo, sed plerisque senatoribus perniciem machinabantur. (5) Quod ni Catilina maturasset pro curia signum sociis dare, eo die post conditam urbem Romam pessimum facinus patratum foret. (6) Quia nondum frequentes armati convenerant, ea res consilium diremit.



Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

Komentar:

(1) egens – siromašan;
factiosus – strančar;
perturbare – pobuniti;
inopia, f. – oskudica;
stimulare – potaknuti;

(2) circiter = circa;
consilio communicato – poslije zajedničkoga vijećanja;
parare (s inf.) – namjeravati;
fascēs corripere – osvojiti konzulsku čast;
obtinere – zauzimati, upravljati;

(3) rursus – natrag, opet;

(4) plerique, 3 – većina, mnoštvo;
machinari – snovati, smišljati;


(5) ni – da ne;
maturare (s inf.) – požuriti;
patrare – izvršiti;

(6) nondum – još ne;
frequens – mnogobrojan;
armati, m. – oružanici;
convenire – skupiti se;
dirimere – osujetiti, poremetiti.



Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

| | |
|--|--|
| 21. Quando Cn. Piso vivit? (v. 1) _____ | 0 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> bod |
| 22. Što je Pizona navelo na urotu? (v. 1) A. siromašno porijeklo B. nedostatak hrabrosti i strančarenje C. oskudica i pokvarenost D. visoka životna dob | A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/> |
| 23. Kada su urotnici namjeravali ubiti konzule? (v. 2) A. 5. prosinca B. 7. prosinca C. 1. siječnja D. 13. siječnja | A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/> |
| 24. Tko je trebao osvojiti konzulsku čast? (v. 2) A. Pizon i Katilina B. Katilina i Autronije C. Kota i Torkvat D. Autronije i Pizon | A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/> |
| 25. Quid in Nonas Februarias translatum est? (v. 3) _____ | 0 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> bod |
| LAT A D-S002 |  02 |

Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

26. *Iam tum non consulibus modo, sed plerisque senatoribus perniciem machinabantur.* (v. 4)

Komu je, prema navedenoj rečenici, prijetila opasnost?

- A. konzulima i većini senatora
- B. samo senatorima
- C. samo konzulima
- D. konzulima od većine senatora

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

27. *Quod ni Catilina maturasset pro curia signum sociis dare, eo die post conditam urbem Romam pessimum facinus patratum foret.* (v. 5)

Što je, prema podcrtanome dijelu rečenice, učinio Katilina?

- A. dao je saveznicima znak prerano
- B. stigao je pred kuriju prerano
- C. dao je saveznicima znak prekasno
- D. stigao je pred kuriju prekasno

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐



Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

28. Quod ni Catilina maturasset pro curia signum sociis dare, eo die post conditam urbem Romam pessimum facinus patratum foret. (v. 5)

Kako glasi prijevod podcrtanoga dijela rečenice?

- A. izvršit će najgori zločin
- B. izvršio bi najgori zločin
- C. bio bi izvršen najgori zločin
- D. izvršit će se najgori zločin

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

29. Koliko se skupilo oružanika? (v. 6)

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

30. Što je poremetilo namjeru urotnika? Ispišite riječi iz teksta. (v. 6)


- 0 ☐
- 3 ☐

bod




Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

| | |
|--|---|
| <p>31. Cum hoc Catilina et Autronius circiter Nonas Decembris consilio communicato parabant in Capitolio Kalendis Ianuariis L. Cottam et L. Torquatum consules interficere, ipsi fascibus correptis Pisonem <u>cum exercitu</u> ad obtinendas duas Hispanias mittere. (v. 2)</p> <p>Odredite funkciju podcrtanih riječi.</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>32. Ea re cognita rursus in Nonas Februarias consilium caedis transtulerant. (v. 3)</p> <p>Koja se konstrukcija nalazi u navedenoj rečenici?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>33. Ea re cognita rursus in Nonas Februarias consilium caedis <u>transtulerant</u>. (v. 3)</p> <p>Kako glasi podcrtani oblik u indikativu prezenta aktivnoga?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>34. Quod ni Catilina maturasset pro curia signum sociis dare, eo die post conditam urbem Romam <u>pessimum</u> facinus patratum foret. (v. 5)</p> <p>Kako glasi podcrtani oblik u komparativu?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>35. Kojim se stilskim sredstvom Salustije služi da bi postigao vjerodostojnost?</p> <p>A. purizmima</p> <p>B. neologizmima</p> <p>C. grecizmima</p> <p>D. arhaizmima</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>LAT A D-S002</p> | <div><p>02</p></div> |

Latinski jezik

Zadatci vezani uz prozni tekst

| | |
|---|---|
| <p>36. Pod kojim je još imenom poznat <i>Bellum Catilinae</i>?</p> <p>A. <i>De coniuratione Catilinae</i> B. <i>Historiae Romanae</i> C. <i>De re publica</i> D. <i>In Catilinam</i></p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>37. Komu je u svojem djelu Salustije naklonjen?</p> <p>A. Katilini B. Cezaru C. Ciceronu D. Katonu</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>38. Tko nije predstavnik rimske historiografije?</p> <p>A. Livije B. Svetonije C. Tacit D. Lukrecije</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>39. Koji je konzul ugušio Katilininu urotu?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>40. Kako glasi Pizonovo ime koje je u tekstu označeno kraticom <i>Cn.</i>?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>LAT A D-S002</p> <div><p>02</p></div> | |

Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

VII. Zadatci vezani uz tekst u stihovima

‘Grozdovi’ zadataka sadrže dvadeset zadataka vezanih za jedan izvorni tekst.

Zadatci su višestrukoga izbora, dopunjavanja i kratkih odgovora.

Rješavate ih na prethodno opisan način.

Stihovi u tekstu označeni su brojevima. Uz svaki je zadatak u zagradi naveden broj stiha na koji se taj zadatak odnosi.

VERGILIUS, AENEIS, IV, 173 – 192

| | |
|--|------------|
| Extemplo Libyae magnas it Fama per urbes, | 173 |
| Fama, malum qua non aliud velocius ullum: | |
| mobilitate viget virisque adquirit eundo, | 175 |
| parva metu primo, mox sese attollit in auras | |
| ingrediturque solo et caput inter nubila condit. | |
| Illam Terra parens ira inritata deorum | |
| extremam, ut perhibent, Coeo Enceladoque sororem | |
| progenuit pedibus celerem et pernicious alis, | 180 |
| monstrum horrendum, ingens, cui quot sunt corpore plumae, | |
| tot vigiles oculi subter (mirabile dictu), | |
| tot linguae, totidem ora sonant, tot subrigit auris. | |
| Nocte volat caeli medio terraeque per umbram | |
| stridens, nec dulci declinat lumina somno; | 185 |
| luce sedet custos aut summi culmine tecti | |
| turribus aut altis, et magnas territat urbes, | |
| tam ficti pravique tenax quam nuntia veri. | |

Komentar:

(173) extemplo – odmah; (174) velox, ocis – hitar; (175) mobilitas, f. – brzina, okretnost; vigere – jačati; acquirere – stjecati; (176) sese = se; attollere – uzdizati; aura, f. – zrak (177) ingredi – ići, hodati; solum, n. – tlo; condere – skrivati; nubilum = nubes; (178) deorum = in deos (179) extremus – posljednji; perhibere – pripovijedati; Coeus, m. – Cej, Latonin otac; Enceladus, m. – Encelad, gigant; (180) progignere = gignere; pernix – brz; ala, f. – krilo; (181) monstrum, n. – neman; horrendus – užasan; ingens – golem; pluma, f. – pero; (182) vigil – budan; subter – ispod; mirabilis – čudan; (183) totidem – isto toliko; sonare – zvečati, siktati; subrigere – uzdići; auris = aures od auris, f. – uho; (184) volare – letjeti; (185) stridere – šuštati; declinare – sklapati; lumina = oculos; (186) custos, m./f. – stražar; culmen, n. – vrh; (187) turris, f. – kula; territare – plašiti; (188) pravus – kriv, izopačen; tenax – čvrsto se držeći; nuntia, f. – glasnica; verum = veritas.



Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

41. Quid velocissimum malum est? (v. 173 – 174)

0

☐

3

☐

bod

42. ... mobilitate viget virisque acquirit eundo. (v. 175)

Kako se može prevesti podcrtani glagolski oblik?

- A. idući
- B. otišavši
- C. treba ići
- D. trebao je otići

A.

☐

B.

☐

C.

☐

D.

☐

43. Extemplo Libyae magnas it Fama per urbes,
Fama, malum qua non aliud velocius ullum:
mobilitate viget virisque acquirit eundo,
parva metu primo, mox sese attollit in auras
ingrediturque solo et caput inter nubila condit. (v. 173 – 177)

Što iz teksta saznajemo o Fami?

- A. ostaje zbog straha zauvijek mala
- B. može hodati, ali ne može letjeti
- C. postoji samo u oblacima
- D. stoji na tlu, ali joj je glava u oblacima

A.

☐

B.

☐

C.

☐

D.

☐

Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

44. Illam Terra parens ira inritata deorum
extremam, ut perhibent, Coeo Enceladoque sororem
progenit pedibus celerem et pernicious alis,... (v.178 – 180)

Tko je Fama?

- A. kći srdžbe
- B. sestra Encelada
- C. unuka Zemlje
- D. majka bogova

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

45. Na koju se imenicu iz stiha odnosi **cui**? (v. 181)

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

46. ... monstrum horrendum, ingens, cui quot sunt corpore plumae,
tot vigiles oculi subter (mirabile dictu),
tot linguae, totidem ora sonant, tot subrigit auris. (v. 181 – 183)

Što čudovište **nema**?

- A. puno perja
- B. budne oči
- C. jedan jezik
- D. podignute uši

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐



Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

47. ... stridens, nec dulci declinat lumina somno; (v. 185)

Kako glasi točan prijevod stiha?

- A. zašuštavši, u slatkom snu ne sklapa oči
- B. šušteći, u slatkom snu ne sklapa oči
- C. šušteći, u snu ne sklapa slatke oči
- D. zašuštavši, u snu ne sklapa slatke oči

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

48. ... tam ficti pravique tenax quam nuntia veri. (v. 188)

Što iz navedenoga stiha saznajemo o Fami?

- A. prenosi samo laž
- B. prenosi samo istinu
- C. prenosi i laž i istinu

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐

49. Quo tempore custos sedet? (v. 186)

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

50. Quales urbes Fama territat? (v. 187)


- 0 ☐
- 3 ☐

bod




Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

| | |
|--|---|
| <p>51. ... tot <u>vigiles oculi</u> subter (mirabile dictu),... (v. 182)</p> <p>Podcrtanoj sintagmi promijenite broj.</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>52. ... turribus aut <u>altis</u>, et magnas territat urbes,... (v. 187)</p> <p>Kako glasi podcrtani oblik u superlativu?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>53. ... <u>progeniit</u> pedibus celerem et pernicibus alis,... (v. 180)</p> <p>Podcrtanomu glagolu promijenite način.</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>54. <u>Nocte</u> volat caeli medio terraeque per umbram... (v. 184)</p> <p>Podcrtanoj riječi odredite funkciju.</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>55. Što su <i>Bucolica</i>?</p> <p>A. satire</p> <p>B. pisma</p> <p>C. idile</p> <p>D. epigrami</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>LAT A D-S002</p> <div><p>02</p></div> | |

Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima

| | |
|--|---|
| <p>56. Tko je povjerio Vergiliju težak zadatak pisanja nacionalnoga epa?</p> <p>A. Azinije Polion B. Antonije C. Turno D. Mecenat</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>57. Koliko pjevanja ima <i>Eneida</i>?</p> <p>A. 6 B. 8 C. 10 D. 12</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>58. ... gaudens, et pariter facta atque infecta canebat:</p> <p>Koji je stih pravilno elidiran?</p> <p>A. gaudens, et pariter facta atqu infecta canebat: B. gaudens, et pariter facta tqe nfecta canebat: C. gaudens, et pariter fact atqu infecta canebat: D. gaudens, et pariter fact atque nfecta canebat:</p> | <p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p> |
| <p>59. Kako se zvala Enejina majka?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>60. Kojoj lozi pripada August?</p> <p>_____</p> | <p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p> |
| <p>LAT A D-S002</p> <p> 02</p> | |

Prazna stranica



Prazna stranica



Prazna stranica



Prazna stranica

