



***Nacionalni centar za vanjsko
vrednovanje obrazovanja***

Identifikacijska
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI TI

LATINSKI JEZIK

viša razina





Prazna stranica



UPUTE

Pozorno slijedite sve upute.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte test dok to ne odobri dežurni nastavnik.

Nalijepite identifikacijsku naljepnicu na sve ispitne materijale koje ste dobili u omotnici.

Ispit traje 90 minuta bez prekida.

Ispred svake skupine zadataka nalazi se uputa za njihovo rješavanje.

Pozorno ju pročitajte.

Odgovore obvezno prepisite na list za odgovore.

Kada riješite test, provjerite odgovore.

Želimo Vam puno uspjeha!

Ova ispitna knjižica ima 24 stranice, od toga 2 prazne.

Način ispunjavanja testa

A.	<input checked="" type="checkbox"/>
B.	<input type="checkbox"/>
C.	<input type="checkbox"/>
D.	<input type="checkbox"/>
E.	<input type="checkbox"/>

Dobro

A.	<input type="checkbox"/>
B.	<input type="checkbox"/>
C.	<input checked="" type="checkbox"/>
D.	<input type="checkbox"/>
E.	<input type="checkbox"/>

Loše

A.	<input checked="" type="checkbox"/>
B.	<input type="checkbox"/>
C.	<input checked="" type="checkbox"/>
D.	<input type="checkbox"/>
E.	<input type="checkbox"/>

Ispravljanje
pogrješnoga
unosa





I. Zadatci višestrukoga izbora

U sljedećim zadacima između četiriju ponuđenih trebate odabrati jedan odgovor. Odgovore obilježite znakom X i obvezno ih prepisite na list za odgovore.

1. Equis _____ tempore vectantur.

Kojim oblikom pridjeva treba dopuniti rečenicu?

- A. omnis
- B. omnes
- C. omni
- D. omne

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

2. Romanos vicimus, ab Horatio _____.

Kojim oblikom glagola treba dopuniti rečenicu?

- A. vincor
- B. victi sumus
- C. victi sunt
- D. vincitur

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

3. Caesar cum Pompei castris adpropinquasset, ad hunc modum aciem eius instructam animum advertit.

Podcrtana riječ u rečenici ima funkciju:

- A. imenskoga atributa
- B. indirektnoga objekta
- C. direktnoga objekta
- D. priložne oznake

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐





123456-99-99

4. Atticus dixit Romae magnas discordias esse.

Podcrtana riječ u prijevodu glasi:

- A. iz Rima
- B. u Rim
- C. rimski
- D. u Rimu

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

5. Mons Vesuvius anno post Christum natum undeoctogesimo erupit.


Koje je godine bila erupcija Vezuva?

- A. LXXX
- B. LXXXI
- C. LXXIX
- D. LXXI

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐





<p>II. Zadatci dopunjavanja</p> <p>U sljedećim zadatcima dopunite rečenice upisivanjem pojma koji nedostaje. Odgovor upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici. Ne popunjavajte prostor za bodovanje.</p>	
<p>6. _____ (bolje) est iniuriam pati quam facere.</p> <p>Napišite točan oblik riječi u zagradi.</p>	<div>0 <input type="checkbox"/></div> <div>2 <input type="checkbox"/></div> <div>bod</div>
<p>7. Amicus, _____ (qui, quae, quod) villam obimus, nos ad convivium invitat.</p> <p>Napišite točan oblik riječi u zagradi.</p>	<div>0 <input type="checkbox"/></div> <div>2 <input type="checkbox"/></div> <div>bod</div>
<div> 02</div>	



III. Zadatci kratkih odgovora

U sljedećim zadacima trebate odgovoriti kratkim odgovorom (od jedne do nekoliko riječi).
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

8. Vallis aurea

Na kojem se slogu od kraja nalazi naglasak podcrtane riječi?

0 ☐

2 ☐

bod

9. Filium mihi genitum esse scito.

Ispišite iz teksta dijelove konstrukcije ovisne o podcrtanoj riječi.

0 ☐

2 ☐

bod

10. Facere non possum, quin saepissime ad te mittam literas.

Odredite vrstu podcrtane zavisne rečenice.

0 ☐

2 ☐

bod





IV. Zadatci višestrukoga izbora

U sljedećim zadacima između četiriju ponuđenih trebate odabrati jedan odgovor. Odgovore obilježite znakom X i obvezno ih prepisite na list za odgovore.

11. Rim je osnovan:

- A. na Palatinu
- B. na Kapitoliju
- C. na Forumu
- D. na Martovome polju

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

12. Što znači riječ *transparentno*?

- A. prijelazno
- B. providno
- C. sigurno
- D. usmjereno

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

13. Koja je riječ muškoga roda?

- A. uxor
- B. arbor
- C. mensis
- D. iter

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

14. Kako se zove stopa koju čine dva duga sloga?

- A. trohej
- B. spondej
- C. jamb
- D. daktil

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐





15. U kojem se razdoblju razvila rimska komediografija?

- A. u arhajskome razdoblju
- B. u Ciceronovo doba
- C. u Augustovo doba
- D. u srebrnome razdoblju

A.

☐

B.

☐

C.

☐

D.

☐

V. Zadatci kratkih odgovora

U sljedećim zadacima trebate odgovoriti kratkim odgovorom (od jedne do nekoliko riječi).
Odgovore upišite na predviđeno mjesto u ispitnoj knjižici.
Ne popunjavajte prostor za bodovanje.

16. Kako se na latinskome jeziku nazivaju znameniti Ciceronovi govori protiv Katiline?

0 ☐
1 ☐

bod

17. Na području koje se današnje države nalazila Kartaga?

0 ☐
1 ☐

bod

18. Kako na latinskome jeziku glasi izreka *O ukusima se ne raspravlja*?

0 ☐
1 ☐

bod

19. Napišite puni rječnički oblik riječi **gigno**, 3.

0 ☐
1 ☐

bod





<p>20. Kako se naziva rimski hram svim bogovima kojega je prvi sagradio Agripa, a obnovio Hadrijan?</p> <p>_____</p>	<div>0 <input type="checkbox"/></div> <div>1 <input type="checkbox"/></div> <div>bod</div>
<div><div></div><div>02</div></div>	

VI. Zadatci vezani uz prozni tekst

‘Grozdovi’ zadataka sadrže dvadeset zadataka vezanih za jedan izvorni tekst.

Zadatci mogu biti višestrukoga izbora, dopunjavanja i kratkih odgovora.

Rješavate ih na prethodno opisan način.

Svaka rečenica u tekstu označena je brojem.

Uz svaki je zadatak u zagradi naveden broj rečenice na koju se taj zadatak odnosi.

Caesar, *Bellum civile*, III, 24

(1) Erat eo tempore Antonius Brundisii; is virtute militum confisus scaphas navium magnarum circiter LX cratibus pluteisque contextit eoque milites delectos imposuit atque eas in litore pluribus locis separatim disposuit navesque triremes duas, quas Brundisii faciendas curaverat, per causam exercendorum remigum ad faucis portus prodire iussit. (2) Has cum audacius progressas Libo vidisset, sperans intercipi posse quadriremes V ad eas misit. (3) Quae cum navibus nostris propinquassent, nostri veterani in portum refugiebant, illi studio incitati incautius sequebantur. (4) Iam ex omnibus partibus subito Antonianae scaphae signo dato se in hostes incitaverunt primoque impetu unam ex his quadriremem cum remigibus defensoribusque suis ceperunt, reliquas turpiter refugere coegerunt. (5) Ad hoc detrimentum accessit, ut equitibus per oram maritimam ab Antonio dispositis aquari prohiberentur. (6) Qua necessitate et ignominia permotus Libo discessit a Brundisio obsessionemque nostrorum omisit.



Komentar:

(1) Brundisium – Brindizij (grad u Kalabriji)

confidēre – pouzdati se

scapha, f. – čamac

circiter – otprilike

crates, f. – pleter

pluteus, m. – daska

deligēre – izabrati

imponēre – postaviti

separatim – zasebno

disponēre – razmjestiti

triremis, f. – trirema, troveslarka

curare faciendas = dati + inf.

exercere – vježbati

remex, -igis, m. – veslač

faucis = fauces od fauces, ium, f. – tjesnac

prodire – izaći

(2) progredior, 3., -gressus sum – ići naprijed, napredovati

Libo – Libon (zapovjednik Pompejeve flote)

intercipēre – uhvatiti

quadriremis, f. – kvadrirema, četveroveslarka

(3) propinquasset = propinquavisset od propinquare – približiti se

refugēre – uzmicati

studium, n. – želja

incautus – neoprezan

(4) subito – iznenada

Antonianus – Antonijev

defensor, m. – branitelj

turpiter – sramotno

(5) detrimentum, n. – gubitak

accessit = pridružio se

ora maritima, f. – obala

aquari – ići po vodu

(6) ignominia, f. – sramota

permotus – uzdrman

obsessio, f. – blokada

omittēre – okaniti se.





21. Quis confisus est virtute militum? (v. 1)

0 ☐

3 ☐

bod

22. Erat eo tempore Antonius Brundisii; is virtute militum confisus scaphas navium magnarum circiter LX cratibus pluteisque contextit eoque milites delectos imposuit atque eas in litore pluribus locis separatim disposuit navesque triremes duas, quas Brundisii faciendas curaverat, per causam exercendorum remigum ad faucis portus prodire iussit.

Na što se odnosi podcrtana zamjenica? (v. 1)

- A. na čamce
- B. na luke
- C. na mjesta na obali
- D. na pleter i daske

A. ☐

B. ☐

C. ☐

D. ☐

23. Antonije se pretvarao: (v. 1)

- A. da gradi brodove
- B. da vježba veslače
- C. da vrši smotru vojnika
- D. da gradi most preko luke

A. ☐

B. ☐

C. ☐

D. ☐





24. Has cum audacius progressas Libo vidisset, sperans intercipi posse quadriremes V ad eas misit.

Rečenica podrazumijeva: (v. 2)

- A. da je Libon vidio pet kvadrirema
- B. da se Libon nije mogao nadati pobjedi
- C. da se Libon nadao da će zaustaviti neprijatelje
- D. da Libon nije vidio da se neprijateljske lađe približavaju

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐

25. Quo illi incitati erant? (v. 3)

- 0 ☐
- 3 ☐

bod

26. Iam ex omnibus partibus subito Antonianae scaphae signo dato se in hostes incitaverunt...

Podcrtana se sintagma **ne može** prevesti: (v. 4)

- A. pošto je dan znak
- B. na dani znak
- C. jer je dan znak
- D. kao da je dan znak

- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐


27. Tko je bio zarobljen? (v. 4)

- A. sve zaraćene strane
- B. Antonijevi čamci
- C. jedna od kvadrirema
- D. sve preostale lađe


- A. ☐
- B. ☐
- C. ☐
- D. ☐






<p>28. Ad hoc detrimentum accessit, ut equitibus <u>per oram maritimam</u> ab Antonio dispositis aquari prohiberentur.</p> <p>Podcrtani dio rečenice u prijevodu glasi: (v. 5)</p> <p>A. po morskoj obali B. od morske obale C. niz morsku obalu D. do morske obale</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>29. Qua necessitate et ignominia permotus Libo discessit <u>a Brundisio</u> obsessionemque nostrorum omisit.</p> <p>Kako glasi točan prijevod podcrtanoga izraza? (v. 6)</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>30. Tko je pobijedio u sukobu opisanome u tekstu? (v. cijeli tekst)</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>31. Erat <u>eo tempore</u> Antonius Brundisii;</p> <p>Podcrtanoj sintagmi odredite funkciju riječi u rečenici.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>32. ... is virtute militum confisus scaphas <u>navium magnarum</u> circiter LX cratibus pluteisque contexit...</p> <p>Promijenite broj podcrtanoj sintagmi.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<div style="text-align: right;">  02 </div>	



<p>33. ... is virtute militum confisus scaphas navium magnarum circiter LX cratibus pluteisque contexit eoque milites delectos imposuit atque eas in litore pluribus locis separatim disposuit navesque triremes duas, quas Brundisii faciendas curaverat, per causam exercendorum remigum ad faucis portus prodire <u>iussit</u></p> <p>Koja konstrukcija ovisi o podcrtanome glagolu? _____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>34. ... primoque impetu unam ex his quadriremem cum remigibus defensoribusque suis <u>ceperunt</u>,</p> <p>Kako glasi podcrtani glagolski oblik u konjunktivu?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>35. Što Corpus Caesarianum ne obuhvaća?</p> <p>A. Bellum Hispaniense B. Bellum Iugurthinum C. Bellum Alexandrinum D. Bellum Gallicum</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>36. Cezar svoja djela piše:</p> <p>A. u 1. l. sg. B. u 3. l. sg. C. u 1. l. pl. D. u 3. l. pl.</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>37. Cezar o običajima Germana piše u svojem djelu:</p> <p>A. Bellum Alexandrinum B. Bellum Hispaniense C. Bellum Gallicum D. Bellum Africanum</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<div style="text-align: right;">  02 </div>	



<p>38. Koje je godine Cezar ubijen?</p> <p>A. 42. g. pr. Krista B. 43. g. pr. Krista C. 44. g. pr. Krista D. 45. g. pr. Krista</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>39. Prvi trijumvirat čine Cezar, _____ i _____.</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>40. Cezar je 49. g. pr. Krista odbio raspustiti vojsku i prešao je rijeku _____.</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<div> 02</div>	



Zadatci vezani uz tekst u stihovima

‘Grozdovi’ zadataka sadrže dvadeset zadataka vezanih za jedan izvorni tekst. Zadatci mogu biti višestrukoga izbora, dopunjavanja i kratkih odgovora. Rješavate ih na prethodno opisan način.

Stihovi u tekstu označeni su brojevima. Uz svaki je zadatak u zagradi naveden broj stiha na koji se taj zadatak odnosi.

Ovidius, *Metamorphoseon libri*; VI, 165-179

Ecce venit comitum Niobe celeberrima turba 165
vestibus intexto Phrygiis spectabilis auro
et, quantum ira sinit, formosa; movensque decoro
cum capite immissos umerum per utrumque capillos
constitit, utque oculos circumtulit alta superbos,
‘quis furor auditos’ inquit ‘praeponere visis 170
caelestes? aut cur colitur Latona per aras,
numen adhuc sine ture meum est? mihi Tantalus auctor,
cui licuit soli superiorum tangere mensas;
Pleiadum soror est genetrix mea; maximus Atlas
est avus, aetherium qui fert cervicibus axem; 175
Iuppiter alter avus; socero quoque gloriator illo.
me gentes metuunt Phrygiae, me regia Cadmi
sub domina est, fidibusque mei commissa mariti
moenia cum populis a meque viroque reguntur.

Komentar:

(165) ecce – evo; Niobe, f. – Nioba; (166) vestis = vestimentum; intexere – utkati; Phrygius – frigijski; spectabilis – ugledan; (167) formosus – lijep; decorus – krasan; (168) immittere – spustiti se na; umerus, m. – rame; (169) constare – uspravno stajati; circumferre oculos – upirati oči u; utque = et; (170) praeponere – više voljeti; (171) caelestes = dei/dii/di; Latona, f. – Latona; (172) numen, n. – božanstvo; adhuc – dosad; tus, turis, n. – tamjan; Tantalus, m. – Tantal; (173) superi = dei/dii/di; mensa, f. – stol; (174) Pleias, -adis, f. – Plejada; genetrix, f. – majka; Atlas, m. – Atlant; (175) avus, m. – djed; aetherius axis = nebeska kola, nebo; cervix, f. – vrat; (176) socer, m. – svekar; quoque = et; gloriari – hvaliti se; (177) gens, f. – pleme; regia, f. – prijestolnica; Cadmus, m. – Kadmo; (178) domina, f. – gospodarica; fides, -ium, f. – glazbalo sa žicama; committere – sklopiti; (179) moenia, -ium, n. – zidine.






<p>41. Tko je stigao s pratnjom? (v. 165)</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>42. Što je utkano u frigijsko ruho? (v. 166)</p> <p>A. zlato B. srebro C. bakar D. purpur</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>43. et, <u>quantum ira sinit</u>, formosa; movensque decoro (v. 167)</p> <p>Podcrtani dio stiha u prijevodu glasi:</p> <p>A. toliko dopušta bijes B. koliko dopušta bijes C. komu dopušta bijes D. tko dopušta bijes</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>44. et, quantum ira sinit, formosa; <u>movensque decoro cum capite inmissos umerum per utrumque capillos</u> (v. 167-168)</p> <p>Podcrtani dio stiha u prijevodu glasi:</p> <p>A. koja krasna trese glavom B. koja krasno trese glavom C. koja trese krasnom glavom D. koja trese glavom s ukrasima</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>45. Čiji je otac Tantal? (v. 165-172)</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<div style="text-align: right;"> <p>02</p> </div>	

Latinski jezik

Zadatci vezani uz tekst u stihovima



<p>46. Tantal se jedini smio približiti: (v. 173)</p> <p>A. visokomu mjesecu B. gornjemu stolu C. mjesecima bogova D. stolovima bogova</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>47. Niobina majka je: (v. 174)</p> <p>A. sestrična Plejada B. sestra Plejada C. baka Plejada D. unuka Plejada</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>48. Čiji je djed Atlant? (v. 174-175)</p> <p>A. Latone B. Plejada C. Niobe D. Tantala</p>	<p>A. <input type="checkbox"/> B. <input type="checkbox"/> C. <input type="checkbox"/> D. <input type="checkbox"/></p>
<p>49. Ispišite iz teksta što drži Atlant na svojim plećima. (v. 175)</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> bod</p>
<p>50. Quis Nioben metuit? (v. 177)</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> bod</p>
<div> 02</div>	



<p>51. cum capite <u>immissos</u> umerum per utrumque <u>capillos</u> (v. 168)</p> <p>Podcrtanu sintagmu napišite u singularu.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>52. constitit, utque oculos <u>circumtulit</u> alta superbos (v. 169)</p> <p>Kako glasi podcrtani oblik u indikativu prezenta aktivnoga?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>53. 'quis furor auditos' inquit 'praeponere visis <u>caelestes</u>? aut cur colitur Latona per aras, (v. 170-171)</p> <p>Podcrtanoj riječi odredite funkciju.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>54. Pleiadum soror est genetrix mea; maximus Atlas est avus, <u>aetherium qui fert cervicibus axem</u>; (v. 174-175)</p> <p>Odredite vrstu podcrtane zavisne rečenice.</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>55. numen adhuc sine ture meum est? mihi Tantalus auctor (v. 172)</p> <p>Kako glasi pravilno elidirani stih?</p> <p>A. num adhuc sine ture meum est? mihi Tantalus auctor B. numen adhuc sine ture meum st? mihi Tantalus auctor C. num adhuc sine ture meum st? mihi Tantalus auctor D. numen adhuc sine ture me est? mihi Tantalus auctor</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>





<p>56. Ovidijev suvremenik je:</p> <p>A. Svetonije B. Juvenal C. Tibul D. Cezar</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>57. Aurea prima sata est aetas, quae vindice nullo sponte sua sine lege fidem rectumque colebat.</p> <p>Navedeni stihovi dio su Ovidijevega djela:</p> <p>A. Amores B. Heroides C. Ars amatoria D. Metamorphoses</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>58. Što Ovidije sastavlja u progonstvu osim Tristia?</p> <p>A. Epistulae ex Ponto B. Epistulae Heroidum C. Fasti D. Remedia amoris</p>	<p>A. <input type="checkbox"/></p> <p>B. <input type="checkbox"/></p> <p>C. <input type="checkbox"/></p> <p>D. <input type="checkbox"/></p>
<p>59. Komu se rugala Nioba?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<p>60. Kojega boga i Grci i Rimljani zovu istim imenom?</p> <p>_____</p>	<p>0 <input type="checkbox"/></p> <p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>bod</p>
<div style="text-align: right;"> <p>02</p> </div>	



Prazna stranica

