



***Nacionalni centar za vanjsko
vrednovanje obrazovanja***

NACIONALNI ISPITI U TREĆIM RAZREDIMA SREDNJIH ŠKOLA

**Ispitni katalog iz Njemačkoga jezika
(niža razina)**

u školskoj godini 2007./2008.

veljača 2008.

Stručna radna skupina za izradbu ispitnih materijala iz Njemačkoga jezika:

Ljubica Maljković, prof. mentor, voditeljica, Hotelijersko-turistička škola, Zagreb
dr. sc. Vesna Bagarić, Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku
dr. sc. Ulrich Dronske, vanjski stručni konzultant, Središnji ured za školstvo u
inozemstvu Savezne Republike Njemačke
dr. sc. Maja Häusler, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Slavica Balentović, prof., Gimnazija Gospić.

SADRŽAJ

1. UVOD	4
2. SVRHA ISPITNOGA KATALOGA	4
3. OPĆI CILJEVI ISPITA	4
4. OBRAZOVNI ISHODI	5
5. STRUKTURA ISPITA	6
6. POSTUPAK VRJEDNOVANJA	6
7. TRAJANJE I POSTUPAK PISANJA ISPITA	6
8. SAŠTAVNICE NACIONALNOGA ISPITA	7
8. 1. ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM, GRAMATIKA I VOKABULAR	7
8. 2. PISANJE	9
8. 3. SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM	11
9. OGLEDNI PRIMJERAK TESTA	14
9.1. NACRT OGLEDNOGA PRIMJERKA TESTA	14
9.2. TEST	16
9.3. TRANSKRIPTI TEKSTOVA IZ ZADATAKA ZA RAZUMIJEVANJE TEKSTA SLUŠANJEM	27
9.4. NAČIN VRJEDNOVANJA	31
10. KAKO SE PRIPREMITI ZA ISPIT	33
11. LITERATURA	33
12. PRILOZI	34
PRILOG 1. ZAJEDNIČKI REFERENTNI STUPNJEVI – TABLICA ZA SAMOPROCJENU (<i>ZAJEDNIČKI EUROPSKI REFERENTNI OKVIR ZA JEZIKE, 2005:26F.</i>)	34
PRILOG 2. OPIS JEZIČNOGA GRADIVA PREMA NASTAVNOME PLANU I PROGRAMU	37

1. UVOD

Nacionalni ispit iz Njemačkoga jezika u školskoj godini 2007./2008. mogu birati svi učenici trećih razreda u srednjim školama Republike Hrvatske.

Mogu ga polagati na dvjema razinama zahtjevnosti, na **višoj (B1)** ili na **nižoj razini** (kombinacija zadataka **A2 i B1**) prema *Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje* (dalje u tekstu ZEROJ).

Ispitom iz Njemačkoga jezika na **nižoj** razini ispituju se temeljna jezična znanja i sposobnosti koje učenici stječu kroz osnovnoškolsko i srednjoškolsko obrazovanje, dok se ispitom na **višoj** razini ispituju ona jezična znanja i sposobnosti koje su učenici također mogli usvojiti tijekom dosadašnjega obrazovanja, a koje su važne za daljnje školovanje u obrazovnim područjima u kojima je nužno posjedovanje više razine komunikacijske jezične kompetencije.

Ovaj dokument je Ispitni katalog za nacionalni ispit iz **Njemačkoga jezika na nižoj razini** u kojem će se provjeravati dostignuta jezična znanja i sposobnosti učenika na kraju trećega razreda srednjoškolskoga obrazovanja prema postojećim nastavnim planovima i programima iz Njemačkoga jezika te prema odrednicama ZEROJ-a. Polaže se kao standardizirani, vanjski vrjednovan ispit koji se piše u isto vrijeme u cijeloj državi, pod jednakim uvjetima i kriterijima za sve učenike koji su ga odabrali.

Ispitni katalog sadrži svrhu, opće ciljeve ispita, obrazovne ishode, tj. posebne ciljeve ispita, strukturu ispita, tehnički opis, način vrjednovanja, uzorak ispita, literaturu i dodatke.

2. SVRHA ISPITNOGA KATALOGA

Svrha je Ispitnoga kataloga pomoći nastavnicima i učenicima da se upoznaju s bitnim elementima nacionalnoga ispita iz Njemačkoga jezika za treći razred srednje škole te da se što bolje pripreme za ispit na Državnoj maturi.

3. OPĆI CILJEVI ISPITA

Opći je cilj ispita iz Njemačkoga jezika omogućiti valjanu i pouzdanu provjeru jezičnih znanja i sposobnosti učenika kako bi se rezultati mogli iskoristiti za samoanalizu i samovrjednovanje, te radi trajnog unapređivanja kvalitete rada škole, što je u skladu s odredbama Zakona o izmjenama Zakona o srednjem školstvu (Članak 3.).

Cilj ispita je dati učenicima i nastavnicima jasne smjernice o očekivanim postignutim jezičnim znanjima i sposobnostima u određenome obrazovnome razdoblju (što sve učenik mora znati, razumjeti i moći učiniti).

Očekuje se da će ovakva provjera snažno potaknuti kvalitetnije učenje i poučavanje u našim školama.

4. OBRAZOVNI ISHODI

Ispit iz Njemačkoga jezika na **nižoj razini** za učenike trećih razreda srednjih škola temelji se na postojećim nastavnim planovima i programima, a njime se ispituje komunikacijska jezična kompetencija učenika na A2 i B1 razini prema ZEROJ-u.

Naime, rezultati nacionalnih ispita za prvi i drugi razred gimnazije, te rezultati provedenih inicijalnih ispitivanja u srednjim školama upućuju na zaključak kako se u srednjim školama na kraju trećega razreda može očekivati komunikacijska jezična kompetencija učenika u njemačkom jeziku na razini B1 u području pisane i usmene recepcije, a u području usmene i pisane produkcije na razini A2.

Prema globalnom opisu komunikacijske jezične kompetencije u pojedinim jezičnim djelatnostima (vještinama)¹ u jezičnoj djelatnosti **čitanja** na razini B1 učenik može:

- razumjeti pisane tekstove o temama iz svakodnevnoga života (npr. obitelji, dnevnim događajima, putovanjima i slično)
- razumjeti tekstove koji su pisani standardnim jezikom ili jezikom njegove struke
- razumjeti jednostavne tekstove o temama iz područja njegovog osobnog interesa.

Na razini A2 u jezičnoj djelatnosti **pisanja** učenik može:

- napisati kratke, jednostavne bilješke i poruke
- ispuniti obrazac/upitnik s osnovnim podacima kao što su ime, prezime, spol, adresa i slično, te podacima o obrazovanju, posebnim vještinama i interesima
- pisati o svakodnevnim pojavama iz svojega okružja (npr. o ljudima, mjestima, životnim uvjetima, osobnim iskustvima i sl.), napisati osobno pismo ili kratak opis određenih sadašnjih, prošlih ili budućih aktivnosti i događaja koristeći se pritom jednostavnim izrazima i rečenicama.

Na B1 razini u jezičnoj djelatnosti **slušanja** učenik može:

- razumjeti glavne misli jasnoga standardnoga razgovora o temama iz svakodnevnoga života (npr. o obitelji, školi, slobodnom vremenu itd.)
- razumjeti glavne poruke određenih radijskih i televizijskih programa o tekućim događajima ili o temama od osobnoga i profesionalnoga interesa ako su iskazane relativno polako i razumljivo.

Uz navedeni globalni opis postignuća učenika u stranom jeziku, u ZEROJ-u se daje tablica za samoprocjenu (v. prilog 1.) čiji detaljni deskriptori učenicima omogućuju razumijevanje i procjenu vlastite komunikacijske jezične kompetencije.

¹ usp. *Zajednički europski referentni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje* (2005:24), te prilagodbu globalne ljestvice u Glaboniat et al. (2002:75ff.).

5. STRUKTURA ISPITA

Ispit se sastoji od triju dijelova kojima se provjeravaju sljedeće jezične vještine: čitanje, pisanje i slušanje.

Ukupan broj bodova u nacionalnome ispitu iz Njemačkoga jezika na **nižoj razini** za treći razred je 80.

Udio pojedinih dijelova ispita u ukupnom broju bodova jest sljedeći:

1. dio: čitanje s razumijevanjem, gramatika i vokabular – (50% ili 40 bodova)
2. dio: pisanje – (25% ili 20 bodova)
3. dio: slušanje s razumijevanjem – (25 % ili 20 bodova)

U svakome se dijelu ispita ispituje više aspekata komunikacijske jezične kompetencije pomoću raznih tipova zadataka kojima je cilj ispitati različite podvještine usklađene sa ZEROJ-em. Na taj se način učenicima pruža mogućnost da u što većoj mjeri pokažu svoje poznavanje i sposobnost uporabe njemačkog jezika.

6. POSTUPAK VRJEDNOVANJA

U svrhu postizanja objektivnoga i standardiziranoga vrjednovanja, dvije od ukupno tri sastavnice nacionalnoga ispita - slušanje s razumijevanjem i čitanje s razumijevanjem, gramatika i vokabular, vrjednovat će se na temelju uputa za bodovanje pitanja u zadacima.

Učenik ne će zbog netočnih odgovora u tim sastavnicama ispita dobiti negativne bodove. Međutim, ako učenik na pitanje u kojem se traži samo jedan odgovor ponudi više od jednog rješenja, ne će mu se priznati niti jedno rješenje kao točan odgovor.

U trećoj sastavnici ispita učenikovo će postignuće vrjednovati osposobljeni ocjenjivači prema kriterijima detaljno opisanim u ljestvici za ocjenjivanje.

7. TRAJANJE I POSTUPAK PISANJA ISPITA

Nacionalni ispit iz Njemačkoga jezika na **nižoj razini** traje ukupno 125 minuta. Sastavnice nacionalnoga ispita pišu se sljedećim redoslijedom i u navedenom vremenskom trajanju:

1. Čitanje s razumijevanjem, gramatika i vokabular – 50 minuta
Pisanje – 40 minuta;
2. Slušanje s razumijevanjem – 35 minuta

Prvi dio ispita, subtestovi kojima se ispituje čitanje s razumijevanjem, gramatika i vokabular te pisanje provodi se vremenski odvojeno od drugoga dijela i ukupno traje 90 minuta.

8. SASTAVNICE NACIONALNOGA ISPITA

8. 1. Čitanje s razumijevanjem, gramatika i vokabular

Cilj

U ovoj sastavnici nacionalnoga ispita ispituje se učenikova sposobnost samostalnoga razumijevanja čitanjem raznovrsnih autentičnih ili u manjoj mjeri prilagođenih tekstova. Budući da čitanje s razumijevanjem podrazumijeva shvaćanje leksičkoga, morfološkoga, sintaktičkoga, semantičkoga i pragmatičkoga sustava pisanoga teksta, cilj ove sastavnice ispita je provjeriti raspolaže li učenik i potrebnim znanjima i sposobnostima iz navedenih područja na receptivnoj i produktivnoj razini.

Obrazovni ishodi

Na razini B1 učenici mogu, uz uporabu adekvatnih strategija čitanja, razumjeti:

- tražene informacije u nešto dužim tekstovima o aktualnim temama ili temama bliskim njihovim interesima (npr. iz novina, časopisa itd.)
- najvažnije informacije u svakodnevним informativnim tekstovima (npr. u prospektima, brošurama, reklamama itd.)
- opise poznatih ili njima osobno zanimljivih stvari (npr. opise određenih proizvoda, opise određenih turističkih odredišta itd.)
- glavne tvrdnje i argumente u tekstovima o aktualnim ili njima poznatim temama
- jednostavno osobno pismo, e-mail, sms- ili fax-poruku
- ključne informacije i činjenice iz kratkih izvješća ili tekstova iz novina i časopisa (npr. iz priopćenja o kulturnom ili sportskom događaju itd.)
- jednostavne upute (npr. uputu za uporabu lijeka, kozmetičkog proizvoda itd.)
- oglase u kojima su jasno iznesene informacije, bez puno kratica
- kratke tekstove koji se pojavljuju na javnim mjestima, a u kojima se daju određene upute, propisuje način ponašanja i slično (npr. u sredstvima javnog prijevoza, sportskim dvoranama, diskotekama, parkovima itd.).

Na razini B1 učenik može prepoznati i prikladno uporabiti često korištene gramatičke strukture i leksičke jedinice.

Težišta u ovoj sastavnici ispita

S obzirom na navedene obrazovne ishode od učenika se u ovom ispitu očekuje da:

- razumije bitno/glavnu misao/poruku
- slijedi tijek događaja/radnje/misli koje su opisane u tekstu
- pronađe određene ciljane informacije

- odvoji bitnu od nebitne informacije
- razlikuje činjeničnu informaciju od mišljenja
- izvede zaključak o pojedinim detaljnim informacijama
- prepozna i u rečenicama prikladno uporabi određene morfološke i sintaktičke oblike i strukture
- prepozna i u rečenicama prikladno uporabi određene leksičke jedinice.

Tekstovi

Tekstovi u ovoj sastavnici nacionalnoga ispita su autentični (ili u manjoj mjeri promijenjeni), što znači da su preuzeti iz raznih autentičnih izvora kao što su novine, časopisi, knjige, brošure, tekstovi s interneta itd.

Tematski su bliski dobi, iskustvima i interesima učenika (v. TEME iz priloga 2.).

Sadržajno i strukturno jasni, osobito tekstovi na temelju kojih se provjerava gramatička kompetencija učenika. U jezičnom smislu su prikladni opisanoj razini. Mogu, međutim, sadržavati riječi i izraze čije se poznavanje ne traži na toj razini, ali samo ukoliko te riječi i izrazi nisu ključni za razumijevanje teksta i uspješno rješavanje zadatka.

Tekstne vrste

Tekstne vrste čine razni oblici monoloških i dijaloških tekstova u pisanom obliku poput kraćih informativnih tekstova, članaka iz novina i časopisa, uputa, upozorenja, natpisa, sažetaka, sastavaka, osobnih dnevnika, osobnih i službenih pisama, izvještaja, kratkih komentara, intervjuja, konverzacija između jedne i više osoba, telefonskih razgovora itd.

Tipovi zadataka

U ovome dijelu nacionalnoga ispita mogu se pojaviti sljedeći tipovi zadataka:

- zadaci povezivanja i pridruživanja
- zadaci višestrukoga izbora
- zadaci alternativnoga izbora.

Upute za rješavanje zadataka su na njemačkome jeziku. Jezična razina teksta uputa je niža od jezične razine koja se očekuje od ispitanika. U svakome zadatku naveden je primjer za rješavanje zadatka.

Postupak provedbe ovog dijela ispita

Rješavanje ove sastavnice nacionalnoga ispita traje 50 minuta.

Nakon što su pročitali upute za rješavanje pojedinoga zadatka i proučili riješeni primjer, učenici pristupaju rješavanju zadatka. Učenici zadatke ne moraju rješavati redom.

Vrjednovanje

Vrjednovanje svih zadataka vrši se temeljem ključa za odgovore. Ukoliko je u pojedinom pitanju moguće nekoliko rješenja, sva će rješenja biti navedena u ključu za odgovore.

Struktura

Čitanje s razumijevanjem, gramatika i vokabular provjeravaju se zadacima kojima se ispituju sposobnosti globalnoga, selektivnoga i detaljnoga razumijevanja teksta. Takvih je 5 zadataka, a sastoje se od jednoga dužega ili više kraćih tekstova koji se, osim u dužini, razlikuju i u vrsti te složenosti teksta.

Tekstovi ukupno sadržavaju 750-1000 riječi. U ovoj se sastavnici ispita mogu pojaviti razni tipovi zadataka koji će ukupno sadržavati do 40 pitanja i isto toliko bodova.

8. 2. Pisanje

Cilj

U ovoj sastavnici nacionalnoga ispita ispituje se učenikova sposobnost prikladnoga i točnoga izražavanja u pisanim oblicima jezičnih aktivnosti koje se poduzimaju sa svrhom ispunjavanja komunikacijskih ciljeva definiranih u zadatku.

Obrazovni ishodi

Na razini A2 učenici mogu:

- primjenom jednostavnih riječi i izraza pisati o svakodnevnom pojavama iz svojega okružja (npr. o ljudima i stvarima, mjestima i načinu stanovanja, osobnim iskustvima, sadašnjim, prošlim i budućim događajima, aktivnostima, planovima i slično)
- pomoću jednostavnih i kraćih složenih rečenica te često rabljenih vezivnih elementa tvoriti kratki povezani i cjeloviti tekst
- primjenom jednostavnih gramatičkih struktura i pravopisnih pravila oblikovati razumljiv tekst.

Težišta u ovoj sastavnici ispita

S obzirom na navedene obrazovne ishode od učenika se u ovome dijelu ispita očekuje da:

- oblikuje jezično točan i razumljiv tekst
- u skladu s tekstnom vrstom, komunikacijskom svrhom i odnosom između pisca i čitatelja upotrijebi prikladne jezične izričaje, te formalni i neformalni registar
- u skladu s tekstnom vrstom organizira rečenice i odlomke u tekstu smisleno i logički, te pri tom upotrijebi uobičajene načine strukturiranja teksta.

Tekstne vrste

U ispitu se od učenika može zahtijevati oblikovanje sljedećih tekstnih vrsta: kraćih neformalnih pisama, opisa ljudi, stvari i događaja, poruka, razglednica, razgovora, intervjua, kratkih vijesti.

Tipovi zadataka

Svi tipovi zadataka su vođeni zadaci: u uputi za pisanje precizira se komunikacijska situacija, tekstna vrsta, tema, potencijalni čitatelj i odnos autora teksta i čitatelja.

Svi su zadaci u skladu s temama i jezičnim funkcijama (v.prilog 2.).

U ovome dijelu ispita mogu se pojaviti sljedeći tipovi zadataka:

- zadatak u kojem se od učenika očekuje da napiše tekst samo uz pomoć sadržajnih odrednica za pisanje (natuknica ili pitanja)
- zadatak u kojem se od učenika traži da napiše tekst uz pomoć verbalnoga (npr. bilješki, poruka, pisma, oglasa i sl.) ili vizualnoga predloška (npr. slike, tablice, grafikona i sl.)
- zadatak u kojem se od učenika traži da napiše tekst uz pomoć verbalnoga (npr. bilješki, poruka, pisma, oglasa i sl.) ili vizualnoga predloška (npr. slika, tablica, grafikona i sl.) i sadržajnih odrednica za pisanje (natuknica ili pitanja).

Sadržajne odrednice za pisanje odnose se na dijelove teme o kojoj učenik treba pisati, a verbalni i vizualni predložak poticaj su za razmišljanje i/ili jezična pomoć pri razradi teme.

Upute za rješavanje zadataka, sadržajne odrednice i ostali verbalni materijal na njemačkome su jeziku. Njihova je jezična razina, međutim, niža od jezične razine koja je nužna za izvršenje zadatka.

Postupak provedbe ovoga dijela ispita

Učenici rješavaju ovaj dio nacionalnoga ispita nakon dijela u kojem se provjerava razumijevanje teksta čitanjem i uporaba jezika.

Za rješavanje dijela pisanoga izražavanja učenici imaju na raspolaganju 40 minuta. Učenici imaju mogućnost prvo koncipirati tekst na posebnom listu papira koji će nakon toga prepisati u za to predviđeno mjesto u testu. Uporaba rječnika nije dozvoljena.

Vrjednovanje

Vrjednovanje zadatka vrše dva osposobljena ocjenjivača temeljem pripremljene analitičke ljestvice za ocjenjivanje (v. tablicu 2.) koja uključuje dva osnovna kriterija:

1. sadržaj (opseg i prikladnost sadržaja)
2. jezik (jezična sredstava, jezična točnost i razumljivost).

Navedeni se kriteriji detaljno opisuju nizom deskriptora.

Maksimalni broj bodova u ovoj sastavnici ispita je 20: 10 bodova za sadržaj i 10 bodova za jezik. Određeni broj bodova (1-2) učeniku se oduzima ukoliko napiše manje od traženoga broja riječi.

Struktura

Ova sastavnica ispita sastoji se od jednoga zadatka u kojem se od učenika traži da napiše tekst određene tekstne vrste i ukupne dužine od minimalno 80 riječi. Maksimalan broj bodova koji se može ostvariti u ovom zadatku je 20.

8. 3. Slušanje s razumijevanjem

Cilj

U ovoj sastavnici nacionalnoga ispita ispituje se učenikova sposobnost globalnoga, selektivnoga i detaljnoga razumijevanja slušanoga teksta izgovorenoga razgovijetnim standardnim jezikom.

Obrazovni ishodi

Na razini B1 učenici mogu, uz uporabu adekvatnih strategija slušanja, razumjeti:

- jednostavne informacije od neposrednoga značenja (npr. informacije proistekle iz razgovora o školi, kućnim obvezama, prijateljstvu i druženju u slobodno vrijeme itd.)
- konkretne upute ili upozorenja (npr. upute za izradu zadatka na nastavi, upute za pripremu jela, za uporabu određenih proizvoda itd.)
- pise poznatih ili njima osobno zanimljivih stvari ili osoba (npr. opis prijatelja, poznate osobe, kućnog ljubimca, zanimanja, itd.)
- srž dužih razgovora o njima poznatim temama (npr. razgovor o obitelji i prijateljima, putu do škole, zdravlju, slobodnom vremenu, džeparcu itd.)
- glavne misli izrečene u radijskim i televizijskim emisijama o temama koje su od njihovog osobnoga ili općega zanimanja (npr. vijesti, reportaže o kulturnim i prirodnim obilježjima stranih zemalja, modne savjete i sl.)
- u glavnim crtama argumente za ili protiv neke aktualne ili njima poznate teme (npr. argumente za i protiv kućnih ljubimaca u stanu, marki u odijevanju, i sl.)

- opće izjave i najvažnije informacije dane u jednostavnim i dobro strukturiranim kratkim govorima o poznatim temama (npr. kratke čestitke i zahvale izrečene na proslavama itd.)
- bitne informacije u jednostavnim najavama i priopćenjima (npr. najave filmova u kinima ili u medijima, u sredstvima javnoga prijevoza itd.)
- najvažnije detalje i slijed radnje/događaja u jednostavnim pričama (npr. priče prijatelja o nekom događaju, biografske priče o nekoj poznatoj osobi i sl.).

Težišta u ovoj sastavnici ispita

S obzirom na navedene obrazovne ishode od učenika se u ovoj sastavnici ispita očekuje:

- da razumije bitno/glavnu misao/ poruku
- da slijedi tijek događaja/radnje/misli/upute opisane u tekstu
- da razumije određene ciljane informacije
- da prepozna bitnu od nebitne informacije
- da razlikuje činjeničnu informaciju od mišljenja
- izvede zaključak o pojedinim detaljnim informacijama u tekstu itd.

Tekstovi

Tekstovi su autentični ili malo prilagođeni. Govore ih jedan ili više izvornih govornika standardnim njemačkim jezikom. Tematski su bliski ciljanoj dobnoj skupini učenika.

U jezičnom su smislu prikladni opisanoj jezičnoj razini. Mogu, međutim, sadržavati riječi i izraze čije se poznavanje ne traži na toj razini, ali samo ukoliko te riječi i izrazi nisu ključni za razumijevanje teksta i uspješno rješavanje zadatka.

S obzirom na kognitivne sposobnosti ciljane skupine učenika odgovarajuće su dužine i jezične težine. Kvalitetno su snimljeni, odnosno posjeduju dobru akustičku kvalitetu.

Tekstne vrste

Tekstne vrste čine razni oblici monoloških i dijaloških tekstova kao što su: javna i osobna priopćenja, upute, upiti, najave programa, vremenska prognoza, pozivi, komentari, kratki izvještaji, govori, referati, prezentacije, reklame, kratki biografski prikazi, priče, intervjui, telefonski razgovori, diskusije itd.

Tipovi zadataka

U ovom dijelu nacionalnoga ispita mogu se pojaviti sljedeći tipovi zadataka:

- zadaci povezivanja i pridruživanja
- zadaci višestrukoga izbora
- zadaci alternativnoga izbora.

Opće upute za rješavanje zadataka su na hrvatskom jeziku, a upute za rješavanje svakoga pojedinoga zadatka na njemačkome jeziku. Jezična razina teksta tih potonjih uputa niža je od jezične razine koja se očekuje od učenika. U svakome zadatku naveden je primjer za rješavanje zadatka.

Postupak provedbe ovog dijela ispita

Rješavanje ove sastavnice nacionalnoga ispita traje 35 minuta. Svaki tekst učenici slušaju dva puta.

Tekstovi su snimljeni na CD-u. Snimak uključuje sljedeće:

- opće upute: koliko će se puta slušati svaki tekst, što učenik treba napraviti i kada
- upute za rješavanje svakog zadatka
- tekstove, snimljene dva puta
- stanke za čitanje teksta zadatka i za rješavanje zadatka,
- ton kojim se odvajaju zadaci.

Vrjednovanje

Vrjednovanje svih zadataka vrši se temeljem ključa za odgovore. Ukoliko je u pojedinom pitanju moguće nekoliko rješenja, sva će navedena rješenja biti navedena u ključu za odgovore.

Struktura

Ovaj dio ispita sastoji se od triju zadataka kojima se ispituju sposobnosti globalnoga, selektivnoga i detaljnoga razumijevanja teksta slušanjem. Zadatci se sastoje od jednoga dužega ili više kraćih tekstova koji se, osim u dužini, razlikuju i u vrsti te složenosti teksta. Ukupna dužina tekstova za slušanje iznosi 6-8 minuta. U ovome dijelu nacionalnoga ispita mogu se pojaviti razni tipovi zadataka koji će ukupno sadržavati do 20 pitanja te isto toliko bodova (vidi nacrt uzorka ispita).

9. OGLEDNI PRIMJERAK TESTA

9.1. Nacrt oglednoga primjerka testa

Tablica 1. Opis zadataka iz tri sastavnice nacionalnoga ispita

Redni broj zadatka	Sastavnica testa	Težište u zadatku	Tip zadatka	Broj pitanja	Broj bodova
1.	Čitanje	Globalno razumijevanje teksta: razumijevanje teme/ glavne misli teksta	Zadatak povezivanja i pridruživanja	7	7
2.	Čitanje	Selektivno/detaljno razumijevanje teksta: razumijevanje ciljanih informacija u tekstu, izvođenje zaključaka o pojedinim informacijama	Zadatak alternativnoga izbora	7	7
3.	Čitanje	Selektivno/detaljno razumijevanje teksta: razumijevanje ciljanih informacija u tekstu, izvođenje zaključaka o pojedinim detaljnim informacijama	Zadatak višestrukoga izbora	8	8
4.	Čitanje i vokabular	Razumijevanje teksta, prepoznavanje prikladnih leksičkih jedinica koje nedostaju u tekstu	Zadatak višestrukoga izbora	9	9
5.	Čitanje i gramatika	Razumijevanje rečenica i prepoznavanje točnih i prikladnih gramatičkih struktura koje nedostaju u rečenici	Zadatak višestrukoga izbora	9	9
6.	Pisanje	Pisanje kratkog teksta u dužini od minimalno 80 riječi	Sastavljanje teksta prema napatku za pisanje kojim se definira komunikacijska situacija, tekstna vrsta i u kojem se navode sadržajne odrednice	1	20
7.	Slušanje	Globalno razumijevanje teksta: razumijevanje teme o kojoj govori tekst	Zadatak povezivanja i pridruživanja	6	6
8.	Slušanje	Selektivno/detaljno razumijevanje teksta: razumijevanje određenih ciljanih informacija, izvođenje zaključaka o pojedinim informacijama	Zadatak alternativnoga izbora	9	9

9.	Slušanje	Selektivno/detaljno razumijevanje teksta: razumijevanje određenih ciljanih informacija, izvođenje zaključaka o pojedinim informacijama	Zadatak višestrukoga izbora	5	5
----	----------	--	-----------------------------	---	---

9.2. TEST

TEIL 1: LESEVERSTEHEN

Aufgabe 1, Fragen 1-7: Welche Frage passt zu welchem Text? (0) ist ein Beispiel für Sie. Passen Sie auf, zwei Fragen bleiben übrig.

Wie erkläre ich meinen Eltern,	
A	dass ein Telefon zum Telefonieren da ist?
B	dass ihr Essen auch dann gut schmeckt, wenn ich nur wenig essen mag?
C	dass sie in meinem Fall nicht alles falsch gemacht haben?
D	dass ich selbst sehr gut mit Geld umgehen kann?
E	dass ich manchmal länger im Bad bleiben soll?
F	dass es unmöglich ist, meine Freunde zu bitten, bei mir zu Hause die Schuhe auszuziehen?
G	dass eine Vier im Zeugnis noch lange keine Katastrophe ist? (Eine Vier in Deutschland kann man mit einer Zwei in Kroatien vergleichen.)
H	dass sie nicht mein Zimmer aufräumen?
I	dass sie mich laute Musik hören lassen?
J	dass ich mir das Essen auch selbst zubereiten kann?

TEXT 0

Viel telefonieren ist keine Zeitverschwendung. Eltern wünschen sich immer, dass du viele Freunde hast. Häufiges Telefonieren ist nun mal der Preis dafür. Jeden Abend ausgehen wäre übrigens viel teurer.

TEXT 1

Erkläre ihnen, dass das auf jeden Fall unangenehm ist: Für deine Freunde, denn die haben immer Löcher in den Socken. Und für deine Eltern: Denn die müssen deine Freunde den ganzen Abend lang riechen.

TEXT 2

Nichts fürchten Eltern mehr als die Beschwerden anderer Hausbewohner. Und weil dein Geschmack nie ihr Geschmack ist, sagen sie schnell: „Mach das leiser!“ Ein Ausweg: deinen Vater zum Boxenkaufen mitnehmen. Begriffe wie "Hochtöner" und "Subwoofer" beeindrucken ihn. Und er versteht dann vielleicht, was Sound bedeutet.

TEXT 3

So tun, als würdest du dich nach der elterlichen Putzaktion überhaupt nicht mehr zurechtfinden. Frage: "Wo ist nur mein Deutschaufsatz, der lag doch zwischen dem Playstation-Karton und den T-Shirts?" Eltern können zwar mit dem Chaos im

Kinderzimmer kaum leben. Doch wenn sie denken, dass etwas Wichtiges verloren gegangen ist, räumen sie vielleicht seltener auf.

TEXT 4

"Du bleibst sitzen, bis aufgegessen ist." Den Satz kennt fast jeder. Es ist schwer, den Eltern klarzumachen, dass Essen dazu da ist, satt zu machen, und nichts mit Liebe oder Liebesentzug zu tun hat.

TEXT 5

Rede beim Abendessen über Zinsen, das schafft Vertrauen. Die erste größere Ausgabe sollte auch deine Eltern überzeugen. Lexika und Winterjacken werden schnell akzeptiert, Laptop und Flugreise nur dann, wenn auch die Oma hinter dieser Idee steht.

TEXT 6

Nutze die Autorität des Synonymwörterbuchs. Denn eine Vier ist immer noch "Ausreichend". Und das heißt schließlich "reichen, hinreichen, genügen, langem, ausreichend".

TEXT 7

Schlechte Noten, tätowierte Freunde: Oft glauben Eltern, dass sie bei deiner Erziehung versagt haben. Sage ihnen die Wahrheit: dass du sie liebst, dass sie die besten Eltern der Welt sind und dass du froh darüber bist, was sie aus dir gemacht haben.

Zu Prüfungszwecken überarbeitet

nach:<http://www.goethe.de/Z/Jetzt/dejart34/dejart34.htm>

Frage	-	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
TEXT	0	1	2	3	4	5	6	7
FRAGE	A							

7

Aufgabe 2, Fragen 8-14: Sind die Aussagen (0 -10) richtig oder falsch? (0) ist ein Beispiel für Sie.

SPRACH-WELTMEISTER

"In meinem früheren Leben war ich Chinese"

Klaus Küspert aus Würzburg trägt einen exotischen Titel: Er ist offizieller Chinesisch-Weltmeister.

SPIEGEL ONLINE: Was macht für Sie den besonderen Reiz der chinesischen Sprache aus?

Küspert: In China sind Kultur und Sprache sehr eng verbunden. Das ist einzigartig. Außerdem ist Chinesisch leicht zu sprechen, aber sehr schwierig zu schreiben. Das finde ich einen reizvollen Gegensatz. Man ist schnell in der Lage, sich verständlich zu machen. Das ist kein Problem. Doch die Schriftzeichen sind sehr schwierig.

SPIEGEL ONLINE: Wie viele Schriftzeichen beherrschen Sie bis jetzt?

Küspert: 3000 bis 4000. Das sind fast so viele wie ein durchschnittlicher Chinese beherrscht. Die kommen vielleicht auf 5000 bis 6000.

SPIEGEL ONLINE: Sie sind amtierender Chinesisch-Weltmeister. Was genau mussten Sie dafür tun?

Küspert: Zunächst musste ich die erste Runde in Deutschland überstehen. Nachdem das geschafft war, ging's zum Finale nach Peking. Dort musste ich zuerst eine Rede halten. Ich habe darüber gesprochen, dass ich einem chinesischen Kaiser ähnlich sehe, der vor 400 Jahren gelebt hat. Besonders gut kam bei den Chinesen mein Spruch an, ich sei in einem früheren Leben wohl schon einmal Chinese gewesen. Neben der Rede musste ich Fragen zur Geschichte und Kultur des Landes beantworten. Anschließend galt es, noch eine kulturelle chinesische Fertigkeit zu präsentieren.

SPIEGEL ONLINE: Und was haben Sie da gezeigt?

Küspert: Ich habe Kung-Fu vorgeführt, also chinesische Kampfkunst.

SPIEGEL ONLINE: Und nun sind sie Weltmeister - und dass obwohl sie in der Schule eher mit angezogener Handbremse unterwegs waren.

Küspert: Stimmt, ich war nicht so ehrgeizig im Gymnasium. Es hat immer gereicht, aber ich war sicherlich kein Glanzlicht. In der Uni hat sich das zum Glück gebessert.

SPIEGEL ONLINE: Haben Sie ein Erfolgsgeheimnis beim Chinesischlernen?

Küspert: Fleiß. (*lacht*) Ich kann Sie leider nicht mit einem Geheimtrick überraschen. Es kommt vor allem auf Fleiß und Ausdauer an.

SPIEGEL ONLINE: Jetzt wollen Sie ihre Sprachkenntnisse in China weiter perfektionieren.

Küspert: Durch den Sieg in dem Sprachwettbewerb habe ich ein Vollstipendium für ein Studium in China bekommen. Ich werde wohl ab kommendem Herbst ein Masterstudium in chinesischem Recht beginnen.

Das Interview führte Christoph Seidler

AUSSAGE		RICHTIG	FALSCH
0.	<i>Klaus Küspert trägt einen ungewöhnlichen Titel.</i>	✓	
8.	Man muss nicht lange Chinesisch lernen, um sich mit Chinesen unterhalten zu können.		
9.	Klaus Küspert hat in Deutschland und in China an einem Chinesisch-Wettbewerb teilgenommen.		
10.	Klaus Küspert weiß viel über die chinesische Kultur.		
11.	Klaus Küspert hat auch an einem Karate-Wettbewerb teilgenommen.		
12.	Klaus Küspert ist jetzt ein erfolgreicher Student.		
13.	Klaus Küspert ist beim Chinesischlernen erfolgreich, weil er viel und ausdauernd lernt.		
14.	Klaus Küspert muss für ein Studium in China viel bezahlen.		

7	
----------	--

Aufgabe 3, Fragen 15-22: Lesen Sie den Text. Welche Aussage (A, B, C) ist richtig? Es gibt nur eine richtige Lösung. (0) ist ein Beispiel für Sie.

Ohne Computer geht es nicht

Am Anfang hatte Anna immer große Angst, dass ihr neuer Computer plötzlich nicht mehr funktioniert. Das war vor vier Jahren. Heute kann sich Anna ein Leben ohne Computer kaum vorstellen und sie ist fast ein Profi.

Manchmal sitzt sie bis drei Uhr nachts am PC und programmiert ein eigenes Spiel oder eine eigene Webseite. Oft sucht sie auch im Internet Informationen für die Schule und kommuniziert mit ihren Freunden, indem sie E-Mails schreibt oder chattet. Ihre neueste Aktivität ist es, Musiktitel im Internet auszusuchen und auf CDs zu kopieren.

Anna meint: „Die meisten Mädchen interessieren sich nicht für Computer. Man sagt immer, das ist nur etwas für Jungs. Irgendwann glauben die Mädchen das und haben wirklich Angst davor.“

Bei ihr zu Hause war das anders. Annas Mutter unterrichtet selbst an einer Schule Informatik und hat ihrer Tochter schon immer geholfen. Heute steht sie staunend daneben, wenn Anna programmiert.

Sogar Annas Oma hat einen Computer. Sie scannt gerne Fotos ein. Anna hilft ihr dann bei Schwierigkeiten mit der Technik. Einmal war auf einem Ferienfoto das Meer zu dunkel. Kein Problem für Anna: Mit einem Mausklick waren die Farben korrigiert. Wenn sie mal nicht am Computer sitzt, malt sie gerne Comics.

0. Am Anfang

- A freute sich Anna auf den Computer.
- B ängstigte sich Anna vor dem Computer.**
- C hatte Anna am Computer kein Interesse.

15. Anna

- A spielt bis tief in die Nacht Computerspiele.
- B schreibt auf ihrem PC bis tief in die Nacht eigene Computerspiele.
- C hat auf ihrer Webseite verschiedene Computerspiele.

16. Im Internet sucht Anna Informationen

- A die etwas über ihre Schulfreunde sagen.
- B über die Spiele in ihrer Schule.
- C die ihr beim Lernen weiterhelfen.

17. Sie ist der Ansicht, Computer sind

- A nur etwas für Jungs.
- B für Jungs und Mädchen.
- C nur etwas für Mädchen.

18. Annas Mutter ist

- A Hausfrau.
- B Programmiererin.
- C Informatiklehrerin.

19. Programme schreiben kann Anna

- A nur, wenn ihre Mutter dabei ist.
- B wenn ihre Oma ihr hilft.
- C ganz allein, ohne jede Hilfe.

20. Fotos am Computer

- A bearbeitet Anna für ihre Oma.
- B scannt Anna gerne ein.
- C kann Annas Oma per Mausclick korrigieren.

21. Wenn Annas Großmutter Schwierigkeiten am Computer hat,

- A bittet sie Annas Mutter um Hilfe.
- B hilft ihr Anna gerne.
- C sieht sie sich die Ferienfotos an.

22. Comics zeichnet

- A Anna gerne.
- B Annas Oma gerne.
- C Anna gerne am Computer.

8	
----------	--

Aufgabe 4, Fragen 23-31: Welche Wörter (A-M) passen in die Lücken (23-31)? Jedes Wort kann man nur einmal wählen. Achten Sie darauf, dass drei Wörter übrig bleiben. (0) ist ein Beispiel.



Köln

Köln ist eine der ältesten (0) Deutschlands. Schon (23) Zeit der Römer war hier ein Legionslager.

Der Kölner Dom ist das Wahrzeichen der Stadt. Man begann ihn (24) Jahre 1248 zu bauen. Erst 1880 war der Dom fertig gestellt. Es ist die (25) gotische Kirche Deutschlands. Köln liegt (26) Rhein, der hier eine stark befahrene Wasserstraße ist. Die Stadt hat acht große Brücken.

Bedeutende Fernsehsender befinden (27) in Köln: RTL, VIVA, VOX und der Westdeutsche Rundfunk .

Die meisten Besucher kommen im Februar (28) Köln. Sie wollen den Karneval erleben. Der Höhepunkt ist der Rosenmontagszug, der sich (29) durch die Stadt bewegt.

Im 2. (30) wurde Köln sehr stark bombardiert. Das brachte der Bevölkerung viel Leid. Auch der Dom wurde beschädigt.

Wer das Wort Köln (31) , denkt vielleicht auch an das berühmte Parfum, das „Eau de Cologne“ oder auf Deutsch Kölnisch Wasser.

A Städte	B hört	C nach	D sich
E am	F im	G riecht	H stundenlang
I berühmteste	J mit	K schwerste	L Weltkrieg
M zur			

Aufgabe 5, Fragen 32-40: Was passt in den Text? Markieren Sie das richtige Wort. (0) ist ein Beispiel für Sie.

Von: "Lukas Diekmann" <lukas1000@xmg.net>
An: Hrvoje "Hrvoje Jukic" <hrvoje.jukic@xnet.hr>
Betreff: Neue E-Mail-Adresse
Datum: 25.05. 11:12 Uhr

Hallo Hrvoje,
ab sofort habe ich eine E-Mail-Adresse: lukas1000@xmg.net. Die habe ich mir bei www.xmg.net gratis **(0)**. Das war ganz einfach. Vielen Dank für **(32)** Brief und für deine guten Tipps! Durch E-Mail kommunizieren wir viel leichter und **(33)** !
Ach ja, mein Bruder ist total sauer auf **(34)** . Am Wochenende fand ich **(35)** Internet ein Computerspiel, leider hatte es einen Virus: Der Computer stürzte ab und nichts ging mehr. Das ist ärgerlich, **(36)** ich die ganze Nacht lang gebraucht habe, um den Computer wieder fit zu kriegen. Jetzt soll ich nichts mehr herunterladen. Aber kein Problem, denn bei www.spiele.org gibt es viele Spiele, die man nicht herunterladen muss. **(37)** dir die Seite doch auch mal an und schreib mir, **(38)** sie dir gefällt.
Wie geht es **(39)** und deiner Familie? Ich schicke dir in dieser Mail ein Foto von mir, damit du weißt, wie ich **(40)**. Ich möchte dich im Sommer so gerne besuchen. Zagreb ist eine wunderschöne Stadt, ich habe schon viele Berichte darüber gelesen. Melde dich bald!

Bis dann
Lukas

- | | | | | |
|-----------|-----------------------|---------------------|-----------------------------|---------------------|
| 0 | A einzurichten | B einrichten | C eingrichtet | D einrichtet |
| 32 | A dein | B deinem | C deinen | D deines |
| 33 | A schnellsten | B schneller | C schnelle | D schnelles |
| 34 | A mich | B mir | C ich | D meiner |
| 35 | A um | B am | C im | D bei |
| 36 | A denn | B weil | C das | D dann |
| 37 | A Schauen | B Schau | C Schaust | D Schaut |
| 38 | A was | B wie | C wo | D wann |
| 39 | A dir | B dein | C Ihnen | D euch |
| 40 | A sehe aus | B aussehe | C ausseht | D sehen aus |

TEIL 3: HÖRVERSTEHEN

Aufgabe 1, Fragen 1-6: Sie hören jetzt sieben kurze Texte (0-6). (0) ist ein Beispiel. Ordnen Sie den Texten (1-6) die passenden Themen zu. Passen Sie auf, zwei Themen bleiben übrig.

THEMA	
A	Tanzen als Hobby
B	Ein Sportereignis
C	Kleidung
D	Liebe
E	Probleme mit einem Schulfach
F	Wettbewerb um einen Jungen
G	Clique
H	Tipps zum Lernen
I	Werbung

Frage	-	1.	2.	3.	4.	5.	6.
TEXT	0	1	2	3	4	5	6
THEMA	A						

6	
----------	--

Aufgabe 2, Fragen 7-15: Sie hören jetzt einen Text über das Familienleben. Sind die Aussagen richtig oder falsch? Es gibt nur eine richtige Antwort. (0) ist ein Beispiel für Sie.

AUSSAGEN		RICHTIG	FALSCH
0.	Die Hausfrau war am Sonntag sehr wütend.	✓	
7.	Die Hausfrau hatte am Samstag alles geputzt.		
8.	Am Sonntag sah das Haus total unordentlich aus.		
9.	Der Bademantel lag im Wohnzimmer.		
10.	Die Unterwäsche der Söhne lag in der Badewanne.		
11.	Die Fußballschuhe waren im Bad.		
12.	Die Familie frühstückte vor elf Uhr.		
13.	Um zwölf Uhr waren die Hausfrau und die Töchter zu Hause.		
14.	Das Mittagessen hatte die Hausfrau am Tag davor gekocht.		
15.	Der Mann spielte mit seinen Söhnen Fußball.		

9	
----------	--

Aufgabe 3, Fragen 16-20: Sie hören jetzt ein Gespräch in einem Bekleidungsgeschäft. Welche Aussage ist richtig? Es gibt nur eine richtige Lösung. (0) ist ein Beispiel für Sie .

0. Was möchte der Kunde kaufen?

- A Einen Mantel.
- B Eine Hose.
- C Ein Jackett.

16. Der Kunde probiert noch einen Mantel an, weil ...

- A der erste zu lang ist.
- B der erste zu teuer ist.
- C beim ersten der Kragen zu weit ist.

17. Dieses Modell gibt es in ...

- A Schwarz und Braun.
- B drei Farben.
- C vielen Farben.

18. Was kauft der Kunde?

- A Den schwarzen Mantel in Größe 54.
- B Den grauen Mantel in Größe 52.
- C Den braunen Mantel in Größe 52.

19. Was passiert an der Kasse?

- A Die Verkäuferin gibt ihm Wechselgeld zurück.
- B Er gibt der Verkäuferin den genauen Betrag.
- C Er zahlt mit Kreditkarte.

20. Kann man in diesem Geschäft gekaufte Waren umtauschen?

- A Nein.
- B Nur mit Quittung.
- C Nur wenn die Ware beschädigt ist.

5	
----------	--

9.3. Transkripti tekstova iz zadataka za razumijevanje teksta slušanjem

UVODNA UPUTA

Guten Tag! Jetzt beginnt die Prüfung zum Hörverstehen.
Diese Prüfung besteht aus drei Aufgaben. Alle drei Hörtexte hören Sie zweimal.

- Jede Aufgabe beginnt und endet mit einem Ton. Dann hören Sie die Aufgabenstellung.
- Später haben Sie 1-2 Minuten Zeit, die Aufgabe zu lesen.
- Dann hören Sie den Hörtext das erste Mal. Während des Hörens können Sie die Aufgabe lösen.
- Danach hören Sie den Hörtext das zweite Mal.
- Zum Schluss haben Sie 2 Minuten Zeit, um Ihre Lösungen zu kontrollieren und in den Antwortbogen einzutragen.

Sie dürfen auch während des Hörens die Aufgaben lösen.
Dieser Prüfungsteil dauert ungefähr 35 Minuten.

TRANKSRIPTI TEKSTOVA UZ ZADATAK 1

Aufgabe 1, Fragen 1-6: Sie hören jetzt sieben kurze Texte (0-6). (0) ist ein Beispiel. Ordnen Sie den Texten (1-6) die passenden Themen zu. Passen Sie auf, zwei Themen bleiben übrig.

a) Lesen Sie die Themen. (Na CD-u slijedi jednominutna stanka u kojoj učenici čitaju teme u zadatku.)

b) Hören Sie den Text zum ersten Mal und tragen Sie die richtigen Buchstaben ein. (Na CD-u slijedi niz kraćih tekstova i nakon toga jednominutna stanka.)

TEXT 0

„Ich habe mich gerade für ein Jahr von der Schule beurlaubt, um mehr Zeit zum Lesen und für meine Hobbys zu haben. Und es tut mir nicht Leid. Ich tanze nämlich HipHop, das ist meine Leidenschaft. Diese Musik ist auch bei Jugendlichen beliebt. Überhaupt: Musik bestimmt mein Leben, sie ist mein Alltag, das Schönste auf der Welt.“

[5 Sekunden Pause]

TEXT 1

„Mode ist für mich mehr Spaß als Diktat. Ich ziehe gerne das an, was mir steht. Jeans, Cordhosen und Parka empfinde ich nicht als Diktat, denn sie sind bequem und nicht zu teuer, sie sind leicht zu reinigen und man kann sie zu allen Gelegenheiten anziehen. Aber durch die Werbung wird man natürlich oft manipuliert.“

[5 Sekunden Pause]

TEXT 2

„Morgen ist Montag, wieder Schule, der erste Schultag nach der Klassenfahrt. Bestimmt erzählt Daniela jedem, der es hören will, was sie in meinem Tagebuch gelesen hat. Über meine Gefühle für Patrick! Dann weiß jeder Bescheid, nämlich dass ich in

Patrick verknallt bin. Es ist zum Heulen! Und alles nur, weil ich mein Tagebuch auf die Klassenfahrt mitgenommen hatte.“

[5 Sekunden Pause]

TEXT 3

Im letzten Formel-1-Rennen seiner Karriere kämpfte Michael Schumacher wie ein Löwe, doch der Traum vom achten WM-Titel zum Abschied erfüllte sich nicht mehr. Ein früher Reifenschaden warf den Ferrari-Piloten beim Großen Preis von Brasilien aussichtslos zurück, während sein Rivale Fernando Alonso aus Spanien keine Chance ungenutzt ließ und seine Gesamtführung mit einem zweiten Platz erfolgreich verteidigte.

[5 Sekunden Pause]

TEXT 4

Stundenlang mit Freunden telefonieren, sich zum Eisessen treffen und am Abend zusammen Musik hören oder ins Kino gehen. Das ist es, worauf Jugendliche nicht verzichten wollen. Zusammen mit ihren Freunden beginnen Mädchen und Jungen mit etwa zwölf Jahren, die Welt ohne ihre Eltern zu entdecken. Die Gruppe der Freunde und Freundinnen wird zum Mittelpunkt ihrer Welt. Mit ihnen verbringt man die Freizeit und spricht über kleine und große Alltagsorgen.

[5 Sekunden Pause]

TEXT 5

Vater: Dein Lehrer hat angerufen wegen der Mathearbeit. Seit wann bist du denn schlecht in Mathe?

Sohn: Schlecht! Natürlich kann ich Mathe. Das war nur so ein Ausrutscher, ein einmaliger, ist nun mal passiert.

Vater: Warum hast du nicht gesagt, dass du Schwierigkeiten mit Mathe hast? Ich kann dir doch helfen, Mama auch.

Sohn: Nein, nein, ich schaffe es auch allein!

Vater: Komm, zeig mir deine Matheaufgaben, wir machen das nun zusammen. ...

[5 Sekunden Pause]

TEXT 6

Mädchen: Mmmhhh, wie das schmeckt!!! Lecker! Guck mal ... Da sind doch ganze Stücke drin. ...

Sprecher: Ja, so ist es, mit frischen Erdbeeren und aus der besten Alpenmilch. Und außerdem Calcium und Vitamine. In unserem neuen Jogurt haben Sie alles, was Sie brauchen: für Ihre gesunde Ernährung, einen flotten Start in den Tag und eine leichte Mahlzeit zwischendurch.

[30 Sekunden Pause]

c) Hören Sie den Text noch einmal und tragen Sie die richtigen Buchstaben zu Ende ein.

(Na CD-u slijedi niz kraćih tekstova još jednom.)

d) Kontrollieren Sie Ihre Lösungen und tragen Sie sie in den Antwortbogen ein.

(Na CD-u slijedi dvominutna stanka.)

TRANSKRIPT TEKSTA UZ ZADATAK 2

Aufgabe 2, Fragen 7-15: Sie hören jetzt einen Text über das Familienleben. Sind die Aussagen richtig oder falsch? Es gibt nur eine richtige Antwort. (0) ist ein Beispiel für Sie.

- a) Lesen Sie die Aussagen. (Na CD-u slijedi jednogminutna stanka u kojoj učenici čitaju pitanja u zadatku.)
b) Hören Sie den Text zum ersten Mal und lösen Sie die Aufgabe. (Na CD-u slijedi tekst i nakon toga jednogminutna stanka.)

Eine Hausfrau erzählt:

Also am Sonntag bin ich mal wieder explodiert. Das kam so: Ich hatte am Samstag die Wohnung saubergemacht. Aber als ich am Sonntag als erste aufstand und ins Wohnzimmer kam, da hatte ich genug! - Da lag sein Bademantel, da standen seine Hausschuhe, die Zigarrenasche überall verteilt. Ich machte die Badezimmertür auf: Das Handtuch in der Badewanne, die Unterwäsche meiner Töchter daneben. Auf der Treppe stolperte ich über Fußballschuhe. Das war um neun. Um zehn haben wir gefrühstückt. Um elf fühlte ich mich wieder mutterseelenallein.

Ich hatte noch kein Mittagessen gekocht, und das Haus sah aus wie ein Saustall. Meine beiden Töchter hatten sich ins Kinderzimmer zurückgezogen, um CDs zu hören. Die Jungen waren Fußballspielen gegangen, und mein Mann traf sich mit seinen Kumpels wie jeden Sonntag. Da habe ich angefangen zu heulen: Sollte ich den ganzen Dreck liegen lassen und auch weggehen? Aber das Essen musste auf den Tisch, und am Nachmittag wollten meine Schwiegereltern zu Besuch kommen.

- c) Hören Sie den Text noch einmal und lösen Sie die Aufgabe zu Ende. (Na CD-u slijedi tekst još jednom.)
d) Kontrollieren Sie Ihre Lösungen und tragen Sie sie in den Antwortbogen ein. (Na CD-u slijedi dvogminutna stanka.)

TRANSKRIPT TEKSTA UZ ZADATAK 3

Aufgabe 3, Fragen 16-20: Sie hören jetzt ein Gespräch in einem Bekleidungsgeschäft. Welche Aussage ist richtig? Es gibt nur eine richtige Lösung. (0) ist ein Beispiel für Sie .

- a) Lesen Sie die Aussagen. (Na CD-u slijedi jednogminutna stanka u kojoj učenici čitaju pitanja u zadatku.)
b) Hören Sie das Gespräch das erste Mal und lösen Sie die Aufgabe. (Na CD-u slijedi dijalog i nakon toga jednogminutna stanka.)

Im Bekleidungsgeschäft

Verkäuferin:	Kann ich Ihnen helfen?
Kunde:	Also, ich brauch einen Mantel.
Verkäuferin:	Haben Sie an etwas Bestimmtes gedacht?

Kunde:	Ja, im Schaufenster ist einer, der gefällt mir. Sehen Sie, der da, der schwarze. Den würde ich gern anprobieren.
Verkäuferin:	Welche Größe tragen Sie?
Kunde:	54, also gewöhnlich brauche ich 54.
Verkäuferin:	Moment bitte, ich hole Ihnen gleich einen in Ihrer Größe. Da ist er schon. Dahinten ist die Umkleidekabine. Oder ziehen Sie ihn hier einfach über?
Kunde:	Oh ja, warum nicht?
Verkäuferin:	Und, wie ist er? Passt er Ihnen?
Kunde:	Also der Stoff fühlt sich gut an, er ist weich, warm, und das Muster gefällt mir auch. Aber er ist zu lang, und die Schultern ... die sitzen einfach nicht gut.
Verkäuferin:	Dieses Modell ist ziemlich weit geschnitten. Vielleicht mögen Sie das nicht. Soll ich Ihnen das gleiche Modell in 52 bringen?
Kunde:	Ja, bitte. Und haben Sie es auch in Braun?
Verkäuferin:	Warten Sie mal, ich glaube, wir haben dieses Modell in Schwarz, in Grau und in Braun. ... Genau, hier ist es ... Größe 52, in Braun.
Kunde:	Ja, der passt mir besser, viel besser. Und Braun kann man ja auch zu allen Farben tragen. Ich glaube, ich nehme den da.
Verkäuferin:	Wünschen Sie noch etwas dazu? Vielleicht eine Hose oder ein Jackett?
Kunde:	Na ja, ein Jackett könnte ich schon mal brauchen. ... Die da ... Hm .. das da wäre nicht schlecht ... Aber nein, vielleicht ein anderes Mal. Und ich brauche natürlich noch eine Quittung.
Verkäuferin:	Gleich ... Hier bitte ... (klick, klick) und 23.50 Euro zurück.
Kunde:	Wie ist es mit dem Umtausch? Wenn ich den umtauschen will?
Verkäuferin:	Umtauschen können Sie die Ware innerhalb einer Woche, aber Sie müssen die Rechnung behalten.

c) Hören Sie das Gespräch noch einmal und lösen Sie die Aufgabe zu Ende. (Na CD-u slijedi dijalog još jednom.)

d) Kontrollieren Sie Ihre Lösungen und tragen Sie sie in den Antwortbogen ein. (Na CD-u slijedi dvominutna stanka.)

9.4. Način vrjednovanja

Pitanja u zadatcima od 1 do 8 nose po jedan bod za točan odgovor.

Ključ za odgovore

PRVI DIO ISPITA

Zadatak 1., pitanja 1.- 7.

1	2	3	4	5	6	7
F	I	H	B	D	G	C

Zadatak 2., pitanja 8.- 14.

8	9	10	11	12	13	14
R	R	R	F	R	R	F

Zadatak 3., pitanja 15.- 22.

15	16	17	18	19	20	21	22
B	C	B	C	C	A	B	A

Zadatak 4., pitanja 23.- 31.

23	24	25	26	27	28	29	30	31
M	F	I	E	D	C	H	L	B

Zadatak 5., pitanja 32.- 40.

32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	B	A	C	B	B	B	A	B

Zadatak 6. vrjednuje se temeljem sljedeće ljestvice za ocjenjivanje.

Tablica 2. Kriteriji za ocjenjivanje pisanoga uratka

Broj bodova	SADRŽAJ	JEZIK
9-10	Odgovori na sva tri pitanja su prikladni i opširni.	Vrlo malo gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Dobar raspon vokabulara za izvršenje zadatka. Uvijek ili gotovo uvijek prikladna uporaba vokabulara. Tekst je potpuno razumljiv.
7-8	Odgovori na dva pitanja su prikladni i opširni, a na treće je kratko odgovoreno. Ili: Odgovori na sva tri pitanja zadovoljavaju. Ili: Odgovor na jedno pitanje je opširan, na drugo zadovoljava, a na treće je pitanje samo kratko odgovoreno.	Malo gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Dobar raspon vokabulara. Većinom prikladna uporaba vokabulara. Tekst je potpuno razumljiv.
5-6	U tekstu je odgovoreno na dva pitanja, na jedno prikladno i iscrpno, a na drugo samo kratko. Ili: Dva su pitanja zadovoljavajuće obrađena. Ili: Odgovoreno je na sva tri pitanja, ali samo kratko.	Veći broj gramatičkih i pravopisnih pogrešaka te neprikladna uporaba vokabulara na pojedinim mjestima otežavaju razumljivost teksta. No, kao cjelina tekst je razumljiv. Dostatan raspon vokabulara za izvršenje zadatka.
3-4	Odgovori na dva pitanja su vrlo kratki ili djelomični. Ili: Samo na jedno pitanje je prikladno odgovoreno. Preostala pitanja sasvim su zanemarena.	Brojne gramatičke i pravopisne pogreške te slab raspon vokabulara i često neprikladna uporaba vokabulara neznatno utječu na globalno, ali zato dosta na detaljno razumijevanje teksta.
1-2	Na jedno je pitanje djelomično ili sasvim kratko odgovoreno, druga su dva pitanja sasvim zanemarena ili odgovori nisu u skladu sa zadanim kontekstom.	Vrlo brojne gramatičke i pravopisne pogreške, vrlo slab raspon vokabulara i vrlo često neprikladna uporaba vokabulara. Tekst se kao cjelina može razumjeti, ali uz puno poteškoća.
0	Sadržaj teksta ne odnosi se niti u jednom svom dijelu na postavljeni zadatak. Nema teksta ili je tekst sasvim nečitak / nerazumljiv.	

- **Učenici smiju napisati i više od traženog broja riječi.**
- **U brojanje riječi ne ulaze osobna imena.**
- **Bodovi se oduzimaju ako učenik napiše premalo riječi:**
 - za samo 65 do 75 riječi oduzimaju se 1 bod.
 - za manje od 65 riječi oduzimaju se 2 boda.
- **Ako tekst ne sadržava sljedeće elemente tekstne vrste**
 - datum i/ili prikladno oslovljavanje oduzima se 0,5 bodova
 - pozdrav i/ili potpis oduzima se 0,5 bodova.

DRUGI DIO ISPITA

Zadatak 1., pitanja 1.- 6.

1	2	3	4	5	6
C	D	B	G	E	I

Zadatak 2., pitanja 7.-15.

7	8	9	10	11	12	13	14	15
R	R	R	F	F	R	R	F	F

Zadatak 3., pitanja 16.-20.

16	17	18	19	20
A	B	C	A	B

10. KAKO SE PRIPREMITI ZA ISPIT

Učenici će se najbolje pripremiti za polaganje ispita sustavnim radom i obavljanjem svojih obveza tijekom trogodišnjega školovanja. Konceptcija uzorka ispita upućuje na primjenu primjerenih strategija i stilova učenja i poučavanja s ciljem postizanja komunikacijske kompetencije na razini A2/B1 prema ZEROJ-u.

11. LITERATURA

Literatura za pripremanje ispita iz Njemačkoga jezika nalazi se na *Popisu odobrenih udžbenika*, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa (<http://www.mzos.hr>). Učenici i nastavnici također mogu rabiti razne priručnike za uvježbavanje vokabulara, gramatičkih struktura i vještina slušanja, čitanja i pisanja.

Preporučuju se i određene web stranice s korisnim vježbama za slušanje, čitanje, gramatiku, rječnik: npr. www.ralf-kinas.de

12. PRILOZI

Prilog 1. Zajednički referentni stupnjevi – tablica za samoprocjenu (*Zajednički europski referentni okvir za jezike, 2005:26f.*)

		A1	A2	B1
RAZUMIJEVANJE	Slušanje	Mogu razumjeti poznate riječi i osnovne fraze koje se odnose na mene, moju obitelj i neposrednu konkretnu okolinu ako sugovornik govori polako i razgovijetno.	Mogu razumjeti fraze i najčešće korištene riječi iz područja od neposrednog osobnog interesa (npr. jednostavne podatke o sebi i obitelji, informacije vezane za kupovanje, neposrednu okolinu, posao). Mogu shvatiti osnovno značenje kratkih, jasnih i jednostavnih poruka i javnih obavijesti.	Mogu razumjeti glavne misli jasnog standardnog razgovora o poznatim temama s kojima se redovito susrećem na poslu, u školi, u slobodno vrijeme itd. Mogu razumjeti glavne poruke mnogih radijskih i televizijskih programa o tekućim događajima ili o temama od osobnog i profesionalnog interesa ako su iskazane relativno polako i razumljivo.
	Čitanje	Mogu prepoznati poznata imena, riječi i vrlo jednostavne rečenice, npr. na oglasima postavljenim na javnim mjestima, plakatima ili u katalogima.	Mogu čitati vrlo kratke, jednostavne tekstove. Mogu pronaći određenu, predvidivu informaciju u jednostavnim, svakodnevnim pisanim materijalima kao što su oglasi, prospekti, jelovnici i vozni redovi te mogu razumjeti kratka, jednostavna osobna pisma.	Mogu razumjeti tekstove koji su uglavnom pisani običnim jezikom ili jezikom moje struke. Mogu razumjeti opis događaja, osjećaja i želja u osobnim pismima.
GOVOR	Govorna interakcija	Mogu voditi jednostavni razgovor pod uvjetom da je sugovornik spreman sporije ponoviti ili preformulirati svoje rečenice te da mi je spreman pomoći da izrazim ono što želim reći. Mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o dobro poznatim temama ili da bih zadovoljio svoje neposredne potrebe.	Mogu komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama koje zahtijevaju jednostavnu i neposrednu razmjenu informacija o poznatim temama i aktivnostima. Mogu sudjelovati u vrlo kratkim društvenim razmjenama premda obično ne razumijem dovoljno da bih sam/sama dovoljno podržavao/podržavala razgovor.	Mogu se snalaziti u većini situacija koje se mogu pojaviti tijekom putovanja kroz područje na kojem se taj jezik govori. Mogu se bez pripreme uključiti u razgovor o temama koje su mi poznate, koje su od osobnog interesa ili se odnose na svakodnevni život (npr. obitelj, hobi, posao, putovanja i tekuće događaje).

	Govorna produkcija	Mogu se koristiti jednostavnim frazama i rečenicama da bih opisao gdje živim i osobe koje poznajem.	Mogu se koristiti nizom fraza i rečenica da bih jednostavnim jezikom opisao/opisala svoju obitelj i druge ljude, uvjete svog života, svoje obrazovanje te sadašnje ili prethodno radno mjesto.	Mogu jednostavno povezivati rečenice kako bih opisao/opisala doživljaje i događaje, svoje snove, nade i težnje. Mogu ukratko obrazložiti i objasniti svoja stajališta i planove. Mogu ispričati priču ili prepričati sadržaj knjige ili filma te opisati svoje reakcije.
PISANJE	Pisanje	Mogu napisati kratku, jednostavnu razglednicu, npr. poslati pozdrave s ljetovanja. Mogu ispuniti obrasce osobnim podacima, npr. unijeti svoje ime, državljanstvo i adresu u hotelski prijavni obrazac.	Mogu pisati kratke, jednostavne bilješke i poruke. Mogu napisati vrlo jednostavno osobno pismo, npr. pismo zahvale.	Mogu napisati jednostavan vezani tekst o poznatoj temi ili temi od osobnog interesa. Mogu napisati osobno pismo opisujući svoje doživljaje i dojmove.

		B2	C1	C2
RAZUMIJEVANJE	Slušanje	Mogu razumjeti duže govore i predavanja te pratiti čak i složenu argumentaciju ako mi je tema barem donekle poznata. Mogu razumjeti veći dio TV vijesti i programa koji se bave tekućim događajima. Mogu razumjeti većinu filmova na standardnom jeziku.	Mogu razumjeti dugačak govor čak i kad nije jasno strukturiran i kad veze među rečenicama nisu jasno iskazane, već se samo podrazumijevaju. Mogu bez prevelika napora razumjeti televizijske programe i filmove.	Nemam teškoća u razumijevanju bilo koje varijante govornog jezika, bilo u izravnoj komunikaciji bilo preko medija, čak ni kad se govori brzinom izvornoga govornika, uz uvjet da imam vremena prilagoditi se određenom naglasku.
	Čitanje	Mogu čitati članke i izvještaje koji obrađuju suvremene probleme i u kojima pisac zauzima određene stavove ili izražava određena stajališta. Mogu razumjeti suvremenu književnu prozu.	Mogu razumjeti dugačke i kompleksne činjenične književne tekstove te uviđati stilske različitosti. Mogu razumjeti specijalizirane članke i duže tehničke upute, čak i kad se ne odnose na moje područje.	Mogu bez teškoća čitati sve vrste tekstova uključivši apstraktne, strukturno ili lingvistički složene tekstove poput priručnika, specijaliziranih članaka i književnih djela.
GOVOR	Govorna interakcija	Mogu komunicirati dovoljno dobro i neusiljeno, što omogućuje normalnu interakciju s izvornim govornikom. Mogu aktivno sudjelovati u raspravama u okviru poznatih situacija obrazlažući i braneći svoje stavove.	Mogu se dobro i neusiljeno izražavati bez jako očitog traženja odgovarajućih riječi. Mogu se fleksibilno i učinkovito koristiti jezikom u društvenim i poslovnim situacijama. Mogu precizno izraziti svoje ideje i mišljenja te se svojim doprinosom spretno uključiti u raspravu drugih govornika.	Mogu bez napora sudjelovati u bilo kakvom razgovoru ili raspravi uz dobro prepoznavanje i korištenje idiomatskih izraza i kolokvijalizama, mogu se dobro izražavati i precizno prenositi i finije nijanse značenja. Ako ipak naiđem na problem, mogu se povući i preformuliranjem izričaja zaobići zapreku toliko spretno da to sugovornici jedva primijete.

	Govorna produkcija	Mogu jasno i detaljno govoriti o mnogim temama vezanim uz područje vlastitog interesa. Mogu objasniti svoja stajališta o nekoj aktualnoj temi navodeći prednosti i nedostatke raznih pristupa.	Mogu iznijeti jasan, detaljan opis složenih činjenica povezujući tematske cjeline, razvijajući određene misli i zaokruživši izlaganje odgovarajućim zaključkom.	Mogu jasno i glatko iznositi činjenice ili argumente stilom koji odgovara kontekstu. Mogu učinkovito i logično strukturirati svoj prikaz na način koji slušatelju pomaže da uoči i zapamti glavne točke.
PISANJE	Pisanje	Mogu napisati jasan, detaljan tekst o velikom broju tema iz područja svog interesa. Mogu napisati sastav ili izvještaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za ili protiv određenog stajališta. Mogu napisati pismo u kojem jasno izražavam značenje koje osobno pridajem određenim događajima i iskustvima.	Mogu se izraziti jasnim, dobro strukturiranim tekstom te razvijati svoja stajališta. Mogu pisati o složenim temama u pismu, sastavu ili izvještaju naglašavajući ono što smatram važnim. Mogu odabrati stil koji odgovara čitatelju kojemu je to namijenjeno.	Mogu napisati jasan, tečan tekst primjerenim stilom. Mogu pisati složena pisma, izvještaje ili članke u kojima je određena tema jasno i logično iznesena kako bi primatelj mogao uočiti i zapamtiti bitne točke. Mogu pisati sažetke i prikaze stručnih ili književnih djela.

Prilog 2. Opis jezičnoga gradiva prema nastavnome planu i programu

TEME

Čovjek i društvo	<ul style="list-style-type: none"> - podatci o osobi i njezinom životu - opis osobe, izgled i karakter - obitelj i odnosi unutar obitelji - život u obitelji - dom i neposredno okruženje
Škola i školovanje	<ul style="list-style-type: none"> - školski sustav Njemačke i Hrvatske - učenička svakodnevica - nastava i nastavni predmeti, školske obveze, ocjenjivanje, školski pribor, raspored sati, učenje, školska učionica
Slobodno vrijeme	<ul style="list-style-type: none"> - aktivnosti u slobodno vrijeme - prijateljstvo i druženje u slobodno vrijeme - ponašanje u javnim prostorima - kulturni život mladih - mediji
Šport	<ul style="list-style-type: none"> - vrste športova i športske opreme - razgovor o pojedinim športovima i športskim priredbama
Priroda	<ul style="list-style-type: none"> - ljubav prema životinjama - očuvanje baštine

	<ul style="list-style-type: none"> - zaštita okoliša - štednja energije - vrijeme
Novac	<ul style="list-style-type: none"> - svakodnevne potrebe i trošenje džeparca, štednja - privređivanje - plaćanje računa u trgovini i restoranu
Putovanja i promet	<ul style="list-style-type: none"> - promet i prometna sredstva - putovanja mladih, smještaj
Ovisnosti i zdravlje	<ul style="list-style-type: none"> - ljudsko tijelo - zdravlje i bolesti - zdrave životne navike i pravilna prehrana - pušenje i druge ovisnosti
Budućnost i mladi	<ul style="list-style-type: none"> - budućnost mladih - tehnička dostignuća u životu mladih - tolerancija i uvažavanje različitosti - ljubav za bližnje, potrebite i starije osobe
Zemljopisni sadržaji	<ul style="list-style-type: none"> - gradovi u Njemačkoj, Švicarskoj i Austriji, geografske osobitosti, povijesne i kulturne znamenitosti - blagdani i običaji te njihov povijesni značaj: Božić, Uskrs itd. - život i kultura mladih u Njemačkoj i u Hrvatskoj

JEZIČNE FUNKCIJE

Uspostavljanje društvenih odnosa	<ul style="list-style-type: none"> - oslovljavanje nekoga - predstavljanje - pozdravljanje - pozivanje, prihvaćanje ili odbijanje poziva - ispričavanje - javljanje na telefonski poziv - izražavanje zahvalnosti
Određivanje odnosa	<ul style="list-style-type: none"> - traženje, davanje i odbijanje dopuštenja - traženje i davanje savjeta - upozoravanje - pohvaljivanje - isticanje uvjeta i posljedica
Uspostavljanje komunikacije	<ul style="list-style-type: none"> - moliti za pozornost - moliti nekoga da polaganije govori ili nešto ponovi - izražavanje nerazumijevanja ili nepoznavanja nečega - postavljanje izravnih pitanja
Izražavanje stavova	<ul style="list-style-type: none"> - izražavanje suglasja, nesuglasja - proturječiti ili nijekati - izražavanje pretpostavki ili sumnje - izražavanje sklonosti - uspoređivanje - izražavanje nakane
Izražavanje želja, molbi i sl.	<ul style="list-style-type: none"> - čestitanje - izražavanje želja i molbi - ispunjenje ili odbijanje molbi - izricanje ponuda, prihvaćanje ponuda, odbijanje ponuda
Pitanja i izražavanje o	<ul style="list-style-type: none"> - slaganje s nekim ili s nečim

osjećajima, mišljenjima i sl	<ul style="list-style-type: none"> - izražavanje negodovanja - izražavanje interesa - izražavanje sklonosti, straha, radosti, nesigurnosti itd.
Poticanje radnji, odnosno isticanje propusta	<ul style="list-style-type: none"> - izdavanje naredbi - predlaganje, prihvaćanje ili odbijanje prijedloga - uljudno moliti nekoga da nešto (ne) čini - izražavanje sposobnosti ili nesposobnosti - nekome nešto zabranjivati - moliti za pomoć - pružanje pomoći
Davanje ili traženje obavijesti	<ul style="list-style-type: none"> - izvještavanje, prepričavanje, objašnjavanje - imenovanje, opisivanje izgleda, osobitosti - opisivanje stanja - navođenje svrhe uporabe - izražavanje odnosa, navođenje pripadnosti - svrstavanje prema mjestu, smjeru ili daljini - svrstavanje prema broju, količini, stupnju

GRAMATIČKE STRUKTURE

MORFOLOGIJA	
- Imenice	<ul style="list-style-type: none"> - rod imenica - tvorba množine imenica - deklinacija imenica - imenice izvedene od pridjeva i njihova deklinacija - imenice izvedene od participa prezenta i participa perfekta i njihova deklinacija - složenice
- Član	<ul style="list-style-type: none"> - uporaba određenog, neodređenog i nultog člana u određenom kontekstu
- Pridjevi	<ul style="list-style-type: none"> - atributivna i predikativna uporaba pridjeva - sva tri tipa deklinacije pridjeva - pridjevi izvedeni iz participa glagola - stupnjevanje pridjeva
- Zamjenice	<ul style="list-style-type: none"> - sve vrste zamjenica i njihova deklinacija
- Glagoli	<ul style="list-style-type: none"> - indikativ prezenta, preterita, perfekta, pluskvamperfekta i futura I - indikativ prezenta i preterita modalnih glagola - glagoli s prijedlozima - pasiv prezenta i preterita - infinitiv sa <i>zu</i> - imperativ - konjunktiv preterita pomoćnih i modalnih glagola - <i>würde</i> + Infinitiv
- Prijedlozi	<ul style="list-style-type: none"> - prijedlozi s dativom, akuzativom, dativom i akuzativom, genitivom

- Prilozi	- sve vrste priloga - zamjenički i upitni prilozi za osobe i stvari
- Partikule i rečenični ekvivalenti	- <i>ja, nein, doch, bitte, danke</i>

<p>SINTAKSA</p> <ul style="list-style-type: none"> - red riječi u zavisnoj i nezavisnosloženoj rečenici te u upitnoj rečenici - pitanja, zapovijedi - izražavanje želje - konstrukcije zu + Infinitiv <p>Rečenice:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vremenske s <i>wenn, als i nachdem</i> - uzročne s <i>weil, da i denn</i> - pogodbene (<i>wenn-, falls-Sätze</i>) s i bez veznika - namjerne s <i>damit</i>, te skraćene s <i>um+zu +infinitiv</i> - dopusne s <i>obwohl, obschon, trotzdem</i> (<i>prepoznavanje vezano uz red riječi</i>) - posljedične s <i>so dass, als dass, dass</i> (<i>prepoznavanje vezano uz red riječi</i>) - poredbene s <i>wie, als, als ob, als wenn, je ... desto</i> (<i>prepoznavanje vezano uz red riječi</i>) - načinske (<i>prepoznavanje vezano uz red riječi</i>) - odnosne - neupravni govor (s konjunktivom – samo prepoznavanje, produkcija s indikativom)
--